



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Иркутского районного муниципального образования  
«Большеголоустненская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании  
методического объединения  
учителей гуманитарного  
цикла  
Протокол № 1 от 22.08.2022 г.  
Руководитель МО:

 О. А. Звонова

Согласовано:  
Заместитель директора по  
УВР  
 О. С. Обоева  
26.08.2022 г.

Утверждаю:  
Директор МОУ ИРМО  
«Большеголоустненская ООШ»:  
Д. А. Басндаева  
Приказ № 388/1-од от 30.08.2022 г.



**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Родной (бурятский) язык»**  
**для МОУ ИРМО «Большеголоустненская ООШ» с обучением**  
**на родном (бурятском) языке 5 класс**

Составитель:

Мангаскина Фаина Петровна

поселок Большое Голоустное

## Оглавление

Пояснительная записка.....	
Планируемые результаты освоения курса.....	
Критерии оценивания достижений обучающихся.....	
Основное содержание с распределением учебных часов по основным разделам курса.....	
Методические рекомендации по организации и содержанию внеурочной деятельности.....	
Рекомендации по материально-техническому и учебно-методическому обеспечению.....	

# **РОДНОЙ (БУРЯТСКИЙ) ЯЗЫК (V КЛАСС)**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Родной (бурятский) язык» с обучением на родном (бурятском) языке (5 класс) разработана и обновлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами общего образования (далее – ФГОС), Примерной основной общеобразовательной программой (далее ПООП) и определяет цели, задачи, планируемые результаты и содержание предмета.

### **Структура Программы**

Примерная программа по родному (бурятскому) языку представляет собой документ, включающий следующие разделы:

**Целевой раздел** включает пояснительную записку примерной рабочей программы, планируемые результаты освоения программы, требования к уровню подготовки обучающихся и критерии оценивания достижений обучающихся.

**Содержательный раздел** содержит основное содержание учебного предмета «Родной (бурятский) язык» с распределением учебных часов.

**Организационный раздел** содержит методические рекомендации по организации и содержанию внеурочной деятельности по основным разделам курса, рекомендации по материально-техническому и учебно-методическому обеспечению учебного предмета «Родной (бурятский) язык».

Содержание курса родного (бурятского) языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование

- коммуникативной,
- лингвистической (языковедческой), языковой,
- культуроведческой компетенций.

### **Общая характеристика учебного предмета**

В условиях реализации в российском школьном образовании ФГОС изучение и преподавание родного (бурятского) языка является неотъемлемой частью языкового образования школьников.

Родной (бурятский) язык является средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры бурятского народа, средством приобщения к богатствам бурятской культуры, фольклора, литературы и истории. Развитие учащихся средствами бурятского языка предполагает развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения бурятского языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, а также формирование представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России.

Владение родным языком в устной и письменной форме, умение общаться и добиваться успеха в личной коммуникации, в общественной и профессиональной жизнедеятельности являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира, самоорганизации, бережному отношению к родному языку, сохранению и продолжению его вековых традиций.

Содержание обучения бурятскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 5 классе формируются и развиваются *коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая* компетенции.

*Коммуникативная компетенция* – овладение всеми видами речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо) и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, истории и функционировании, об ученых лингвистах-бурятоведах; понятие о литературном бурятском языке и диалектах

бурятского языка; овладение основными нормами (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими и пунктуационными) бурятского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

*Культуроведческая компетенция* – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики бурятского языка, владение нормами бурятского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс родного (бурятского) языка направлен *на совершенствование речевой деятельности* учащихся на основе овладения знаниями об основных разделах бурятского языка (фонетика, лексика, грамматика и т.д.) и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм бурятского литературного языка. Необходимо учитывать, что сегодня обучение бурятскому языку происходит в сложных условиях, когда нормы литературного языка находятся на стадии укрепления и развития, поэтому в примерной программе усилен аспект культуры устной и письменной речи. Содержание учебных занятий по бурятскому языку ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами бурятского литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

### **Цели и задачи обучения родному (бурятскому) языку**

Целями курса обучения родному (бурятскому) языку являются:

- воспитание ценностного отношения к родному (бурятскому) языку, формирование причастности к свершениям и традициям бурятского народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение языка и культуры бурятского народа;
- развитие у обучающихся культуры владения родным (бурятским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с

нормами литературного бурятского языка, правилами бурятского речевого этикета;

– получение знаний о родном (бурятском) языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования.

Достижение поставленных целей курса родного (бурятского) языка предполагает решение следующих *задач*, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному бурятскому языку:

– воспитание сознательного отношения к родному языку как явлению культуры, основному средству общения бурятского народа, осознания важности передачи родного языка от поколения к поколению; воспитание интереса, любви, уважения к бурятскому языку, гражданственности и патриотизма;

– совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение бурятским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; умений работать с информацией, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, работать с текстом;

– освоение знаний о бурятском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах бурятского языка; об основных нормах бурятского литературного языка; о бурятском речевом этикете; формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие потребности к речевому самосовершенствованию.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

Планируемые образовательные результаты освоения курса предполагают достижение *личностных, метапредметных и предметных* результатов изучения бурятского (родного) языка.

*Личностными* результатами освоения программы по родному (бурятскому) языку являются:

1) осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) понимание бурятского языка как одной из основных национально-культурных ценностей бурятского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

3) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

4) формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющие гражданской идентичности личности;

5) осознание эстетической ценности бурятского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту бурятского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

6) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

7) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

8) готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции.

*Метапредметными* результатами освоения программы по родному (бурятскому) языку являются:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

3) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

*Предметными* результатами освоения выпускниками основной школы программы по учебному предмету «Родной (бурятский) язык» являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли бурятского языка как национального языка бурятского народа, как государственного языка Республики Бурятия и языка общения бурятского народа, о связи языка и культуры народа, о роли родного (бурятского) языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного (бурятского) языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;



3) усвоение основ научных знаний о родном (бурятском) языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии бурятского языка, основными нормами бурятского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного (бурятского) языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

4) владение всеми видами речевой деятельности:

*Аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения (исследовательским, ознакомительным, поисковым, просмотровым);

- смысловое чтение;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*Говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- свободно, правильно излагать свои мысли, придерживаясь норм в устной и письменной форме;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного бурятского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета, правильно использовать в общении мимику, жест и др. виды общения;

- оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами, использовать разные средства убеждения в дискуссиях, спорах;

5) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; используя родной (бурятский) язык, познавать окружающий мир; активное использование приобретенных знаний, умений и навыков по бурятскому языку при изучении остальных предметов (русский язык, иностранные языки, литературу и т.д.);

б) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Требования к предметным результатам обучающихся**

#### ***5 класс***

#### ***Ученик научится***

#### ***Знать/Понимать:***

- бурятский национальный язык – богатство народа; литературный, диалектные языки и их особенности;

- понятия: устная и письменная речь;
- структура текста: оглавление, тема, основная мысль, абзац и т.д.;
- понятие о типах речи: повествование, описание и рассуждение;
- основные признаки разговорного, научного, художественного стилей;
- основные единицы языка (звук; отличия звука и буквы; характеристика гласных и согласных звуков; лексическое значение, происхождение, использование слова; части слова; средства образования слов; словосочетание; предложение) и их признаки;
- основные правила бурятской орфографии;
- основные нормы бурятского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

*Уметь:*

- определять тему, основную мысль, оглавление, тип речи и стиль текста; разбивать текст на абзацы;
- определять основные единицы языка (звук; отличия звука и буквы; характеристика гласных и согласных звуков; лексическое значение, происхождение, использование слова; части слова; средства образования слов; словосочетание; предложение) и их признаки; узнавать их признаки; проводить разбор: фонетический, лексический разбор, разбор по составу слова; использовать в речи.

*Аудирование и чтение:*

- правильно понимать значение устной и письменной информации (определять тему, основную, дополнительную мысль текста);
- понимать тексты разных типов в разговорном, научном, художественном стилях; овладеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное);
- находить, извлекать, выделять, различать, использовать информацию из разных источников, в том числе, из средств массовой информации.

*Говорение и письмо:*

- выделять микротемы текста, делить заданный текст на абзацы, кратко передавать содержание текста (план, пересказ своими словами, сочинение);
- создавать текст в разговорном, художественном стилях и разных типах речи (повествование, описание);
- создавать письменные монологические и диалогические высказывания; правильно передавать информацию о прочитанном, услышанном, увиденном;
- переводить с русского на бурятский язык повествовательные тексты;
- использовать в речи основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного литературного бурятского языка;
- в письме использовать основные орфографические правила;
- использовать нормы бурятского речевого этикета (приветствие, прощание, поздравление).

***Ученик получит возможность научиться:***

- уметь различать разговорный, научный, художественный стили;
- уметь истолковать значение национально маркированной лексики, используя словарь;
- передавать информацию из разных источников, в том числе, из средств массовой информации; свободно использовать словари и разную литературу;
- исходя из цели, темы речи, свободно выбирать и использовать речевые средства;
- правильно и свободно написать свое мнение на основе художественных произведений, кинофильмов, радио и телепередач, придерживаясь норм текста;
- правильно использовать паралингвистические средства коммуникации;
- контролировать, оценивать свою речь; находить речевые и грамматические ошибки, устранять их; исправлять и совершенствовать свою речь.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **1. Критерии оценивания устных ответов учащихся**

Устные ответы учащихся предполагают *монологическую* и *диалогическую* формы.

Диалогическая речь представляет форму речи, при которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами.

Особенности диалогической речи:

- краткие высказывания;
- использование паралингвистических (внеязыковых) средств общения (мимика, жесты);
- особая роль интонации;
- наличие неполных предложений;
- основная доля простых предложений.

Монологическая речь представляет форму речи, обращенную к одному или нескольким собеседникам (в том числе и к самому себе). Особенности монологической речи:

- развернутость, стремление широко передать тематическое содержание высказывания;
- наличие полных распространенных предложений.

#### **Оценивание устных ответов учащихся по языковым темам**

Устный ответ является одним из средств, позволяющих выявить знания, навыки и умения учащихся по грамматике.

Устный связный ответ учащегося по конкретной языковой теме показывает уровень понимания, знания им определенных грамматических явлений.

Устный ответ учащегося оценивается с точки зрения последовательности изложения.

Например, при ответе о местоимении как части речи, его особенностях высказывание должно содержать следующую информацию:

- уточнить понятия местоимения;
- показать на примерах употребление местоимений вместо имени существительного или имени прилагательного, имени числительного и т.д.;
- перечислить классификацию разрядов местоимений, показать их примеры.

После завершения ответа учащегося учитель с помощью дополнительных вопросов уточняет степень осознанности, глубину понимания материала. При этом учащиеся демонстрируют правильность понимания значения слова, умение подобрать нужные формы слов, выделить основу/корень слова, заменить слова и конструкции в ответах.

При оценивании знаний, навыков и умений учащихся важным является осуществление грамматического разбора. Устный разбор полезен и для развития речи, оценивания степени понимания и осознания грамматических правил.

При оценивании устных ответов учащихся необходимо учитывать:

- правильность, полноту ответов;
- уровень понимания материала;
- изложение материала (логичность, последовательность и т.д.);
- языковое оформление (составление правильных конструкций, интонационное оформление, точность выбора слов и выражений и т.д.);
- соблюдение единства стиля речи.

При оценке ответа ученика необходимо придерживаться следующих критериев:

Оценка «5» ставится, если учащийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий, понимает материал, может обосновать свою точку зрения, применить знания на практике, привести необходимые самостоятельно составленные примеры,

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного бурятского языка;

Оценка «4» ставится, если учащийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые учащийся сам исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого;

Оценка «3» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если учащийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

### **Критерии оценивания говорения**

При оценивании говорения различаются критерии оценивания устных монологических высказываний и участия в диалогической речи. Правильность речи монолога и диалога оценивается по одним и тем же критериям.

### **Монологическая речь**

Проверяются следующие навыки и умения учащихся:

- а) выражать уровень осведомленности по теме;
- б) демонстрировать умение:



- создавать высказывание определенного объема, подбирать и упорядочивать необходимый для решения коммуникативной задачи материал (эпизод из собственного жизненного опыта, прочитанный или прослушанный текст, эпизод из кинофильма, рассказ другого человека и т. д.);

При этом проверяются следующие умения:

- учитывать ситуацию общения, адресата речи;
- раскрывать тему высказывания;
- выражать основную мысль высказывания (разграничивать главную и второстепенную информацию);
- излагать материал логично, последовательно;
- использовать языковые средства соответственно коммуникативной задаче, в соответствии с нормами литературного бурятского языка;
- соблюдать единство стиля речи;
- в) проявлять свое отношение к предмету высказывания, понимать возможность разных толкований этого вопроса;
- г) проявлять определенный уровень творческой деятельности, при этом:
  - трансформировать полученную информацию, воссоздавать ее сжато, выборочно, своими словами, изменяя форму изложения, стиль и т. д. соответственно замыслу высказывания;
  - создавать оригинальный текст определенного стиля речи;
  - аргументировать высказанные мысли, убедительно опровергать ошибочные доказательства;
  - излагать материал выразительно, уместно, экономно, показывать богатство лексических и грамматических средств.

При оценивании устного монологического высказывания учащегося учитывается возможность использования разных типов текста: описание, повествование и рассуждение. Учащийся не обязан в своем ответе использовать элементы только выбранного типа речи, но, тем не менее, обращается внимание на умение учащегося строить текст по определенной типологической модели.

Монолог оценивается с точки зрения ответов на следующие вопросы:

1. Выполнена ли коммуникативная задача?
2. Учтены ли условия речевой ситуации?
3. Каков уровень речевого оформления монологического высказывания (последовательность, логичность и стиль изложения, разнообразие и богатство речи)?

Монологическое тематическое высказывание может создаваться с опорой на вербальную и визуальную информацию (фотография, картина, текст), а также на основе личного жизненного опыта учащегося. На подготовку учащимся выделяется 1-2 минуты.

### **Критерии устного монологического высказывания**

Уровень учебных достижений	Баллы	Характеристика содержания изложений и сочинений
<b>Начальный</b> Баллы этого уровня получают учащиеся, у которых возникают значительные трудности в создании устных монологических высказываний.	2	Учащийся строит лишь отдельные фрагменты высказывания; лексика и грамматическое строение речи бедны и однообразны. По объему работа недостаточная; высказывание не является законченным текстом, отсутствует последовательность изложения, пропущены фрагменты, важные для понимания мысли.
<b>Средний</b> Баллы этого уровня заслуживают учащиеся, которые создают текст, в значительной мере удовлетворительный по объему, полноте воспроизведения информации и связности, но по другим критериям результаты существенно ниже.	3	Устное высказывание по объему недостаточное (составляет немного больше половины нормы) и характеризуется уже определенной законченностью, связностью, тем не менее, имеются недостатки по ряду показателей, например: характеризуется неполнотой и поверхностностью в раскрытии темы; нарушением последовательности изложения; не различается основная и второстепенная информация; подбор слов не всегда точный.
<b>Достаточный</b> Баллы этого уровня заслуживают учащиеся, которые довольно умело строят текст по большинству критериев, но по некоторым из них еще допускаются недостатки.	4	Ученик самостоятельно создает достаточно полный, связный, с элементами самостоятельных суждений текст, удачно подбираются лексические средства, но в работе есть недостатки, например: отклонение от темы, незначительное нарушение последовательности ее изложения, главная мысль не аргументируется и т.д., раскрывает тему, высказывает главную мысль, однако допускает отдельные недочеты: отсутствие выразительной личностной позиции или надлежащей его аргументации.

<p><b>Высокий</b> Баллы этого уровня заслуживают учащиеся, которые правильно по содержанию и форме строят текст, высказывают и аргументируют свою мысль, умеют сопоставить разные взгляды на один и тот же предмет, оценить аргументы для их доказательства, избрать один из них; кроме того, соотносят высказывание с особенностями определенной речевой ситуации, с коммуникативной задачей.</p>	5	<p>Учащийся самостоятельно строит последовательный, полный текст, учитывает коммуникативную задачу, выражает свое мнение, определенным образом аргументирует разные взгляды на проблему, работа отличается богатством словаря, грамматической правильностью, выражает свое мнение, сопоставляет его с мнением своих одноклассников, умеет связать обсуждаемый предмет с собственным жизненным опытом, подбирает убедительные доказательства для обоснования той или иной позиции; работа в целом отличается точностью словоупотребления, стилистическим единством, грамматическим разнообразием. Самостоятельно создает интересное высказывание, соответствующее речевой ситуации; анализирует разные взгляды на один и тот же предмет, подбирает убедительные аргументы в пользу той или иной позиции для решения коммуникативной задачи.</p>
--	---	--

### **Диалогическая речь**

1. Проверяются следующие навыки и умения учащихся:

а) выразить уровень осведомленности по обсуждаемой теме;

б) продемонстрировать умение:

- составлять диалог в соответствии с предложенной ситуацией и целью общения;

- достигать коммуникативной цели;

- использовать реплики для стимулирования, поддержания диалога, формулы речевого этикета;

- придерживаться темы общения;

- соблюдать правила общения (не перебивать собеседника, поощрять его в высказывании своего мнения, заинтересованно выслушивать его, уметь высказать несогласие с позицией другого так, чтобы не обидеть его и т. п.);

- придерживаться норм литературного бурятского языка;

в) высказывать личную позицию относительно обсуждаемой темы;

г) аргументировать высказанные тезисы, опровергать ошибочные высказывания собеседника; продемонстрировать определенный уровень умений в процессе диалога (сжатость, логичность, выразительность, уместность, изобретательность и т. п.).

Указанные характеристики диалога служат основными критериями при его оценивании.

Для оценивания диалога важно создание естественной и привычной формы речевого взаимодействия, предполагающей свободное самовыражение. Для составления естественной ситуации важна роль учителя.

Диалог оценивается с точки зрения ответов на следующие вопросы:

1. Решена ли коммуникативная задача?
2. Даны ли ответы на все вопросы?
3. Учтены ли условия речевой ситуации?

Проверка уровня сформированности диалогической речи осуществляется таким образом: учитель предлагает двум ученикам на протяжении 3–5 минут выбрать одну из предложенных тем (речевых ситуаций), обдумать ее и разыграть перед классом в форме диалога. Оценка ставится каждому из учеников.

### Критерии оценивания диалога

Уровень учебных достижений	Баллы	Характеристика составленных учащимися диалогов
<p><b>Начальный</b> Баллы этого уровня получают учащиеся, успехи которых в самостоятельном составлении диалога пока незначительные.</p>	2	<p>У учащегося возникают значительные трудности в поддержании диалога. Большею частью он отвечает на вопрос лишь «да» или «нет» или аналогичными отрывистыми предложениями утвердительного и отрицательного характера. Отвечает на элементарный вопрос короткими репликами, которые содержат недостатки разного характера, но достичь коммуникативной цели ему тяжело. Принимает участие в диалоге по простейшей речевой ситуации, может не только отвечать на вопрос собеседника, но и формулировать некоторые вопросы, допуская ошибки разного характера. Тем не менее коммуникативная цель достигается им лишь частично.</p>
<p><b>Средний</b> Баллы этого уровня заслуживают учащиеся, которые достигли определенных результатов в составлении диалога по двум–четырем показателям по несложной теме, но по другим критериям</p>	3	<p>Учащийся принимает участие в диалоге по несложной теме, в основном достигает цели общения, тем не менее реплики его недостаточно удачные, поскольку не учитывают надлежащим образом ситуацию общения, не отличаются последовательностью, доказательностью; допускается немало ошибок при подборе слов, построении предложений, их интонировании. Наблюдаются отклонения от темы, речь его характеризуется стереотипностью, недостаточным разнообразием и</p>

результаты пока незначительные.		требует существенной коррекции, не хватает самостоятельности суждений, аргументации, новизны, лаконизма в достижении коммуникативной цели, имеется определенное количество ошибок в языковом оформлении реплик.
<p><b>Достаточный</b> Баллы этого уровня заслуживают учащиеся, которые самостоятельно, в целом правильно, по большинству критериев составили диалог по теме, содержащей определенную проблему, продемонстрировали надлежащую культуру общения, тем не менее по некоторым из критериев их речь еще содержит определенные недостатки.</p>	4	Диалогическая речь учащегося по смыслу направлена на решение определенной проблемы, в общем содержательна, приобретает некоторые черты непринужденности; появляются элементы личной позиции относительно предмета обсуждения, правила общения в целом соблюдаются, но еще есть недостатки: невысокий уровень самостоятельности и аргументированности суждений, встречаются отклонения от темы, ошибки в языковом оформлении реплик. Правильно принимает участие в диалоге по ситуации, которая содержит определенную проблему, достигая коммуникативной цели, высказывает суждения и в определенной мере аргументирует их с помощью общеизвестных фактов, в диалоге появляются элементы оценочных характеристик, обобщений, которые базируются на использовании пословиц и поговорок, тем не менее допускает определенные недостатки.
<p><b>Высокий</b> Баллы этого уровня заслуживают учащиеся, которые продемонстрировали высокую культуру общения, убедительно аргументируя свои мысли по поводу проблемной темы, давая возможность высказаться партнеру по диалогу.</p>	5	Учащиеся составляют диалог по поставленной теме, демонстрируя надлежащий уровень речевой культуры, умение формулировать мысли, обосновывая собственную позицию, проявляют готовность внимательно и доброжелательно выслушать собеседника, давая возможность высказаться партнеру по диалогу, придерживаются правил речевого этикета; структура диалога, языковое оформление реплик диалога обычно отвечает нормам. Составляют диалог, самостоятельно избрав аспект предложенной темы, убедительно и оригинально аргументируют свою позицию, сопоставляют разные взгляды на один и тот же предмет, понимая при этом возможность других подходов по обсуждаемой проблеме, проявляют уважение к мысли другого, демонстрируют умение внимательно и доброжелательно выслушать собеседника коротко, выразительно, оригинально сформулировать свою мысль, подобрать интересные, точные, остроумные убедительные аргументы в защиту своей позиции (в том числе и по собственному жизненному опыту), сопоставит разные взгляды на один и тот же предмет; способный изменить свою мысль в случае неопровержимых аргументов другого; придерживаются правил поведения и речевого этикета в разговоре.

### Критерии оценивания участия в диалоге

Д1	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге.	1
	Ответы на вопросы не даны или даны односложные ответы.	0
Д2	Учет условий речевой ситуации.	1
	Учтены условия речевой ситуации.	0
	Условия речевой ситуации не учтены.	
	Максимальное количество баллов за диалог	2

## **1. Критерии оценивания правильности речи монолога/диалога**

При оценивании правильности речи монолога/диалога необходимо учитывать соблюдение языковых норм:

1. Соблюдение грамматических норм;
2. Соблюдение орфоэпических норм;
3. Соблюдение речевых норм;
4. Речевое оформление (последовательность, логичность и стиль изложения, разнообразие конструкций и выразительность, богатство речи).

Если учащийся самостоятельно исправил допущенную во время устного ответа ошибку, данная ошибка не фиксируется.

## **2. Критерии оценивания письма**

### **2.1. Оценивание диктанта**

Диктант – одна из основных форм обучения школьников орфографии, пунктуации, стилистике и письменной речи. Диктант повышает внимание школьников, правильно организует мысли, учит самопроверке. Для диктанта целесообразно использовать связные тексты. Они должны отвечать нормам современного литературного языка.

Роль диктанта зависит от двух факторов: а) от качества текста; б) от умения учителя правильно диктовать текст.

Текст диктанта должен быть таким:

1. Текст диктанта должен быть написан современным литературным языком.
2. Предложения в тексте должны быть завершёнными. Желательно подобрать связный текст. Значения текста и слов должны быть понятны

школьникам. Диктант должен быть на изученные темы. Текст диктанта не должен изобиловать многими орфограммами.

3. Учитель обязан прочитать текст диктанта выразительно и четко.

4. Текст диктанта должен соответствовать возрасту и возможностям обучающихся.

Объем текста для диктанта:

5 класс – 70–80 слов;

Примечание: если к диктанту дано дополнительное грамматическое задание, объем текста уменьшается на 10–15 слов, в старших классах – на 20–30 слов.

Словарный диктант проводится для проверки орфографических умений в написании слов с трудными орфограммами.

Объем слов словарного диктанта:

5 класс – 10–15 слов;

За словарный диктант ставятся следующие оценки:

«5» – без ошибок;

«4» – 2–3 ошибки;

«3» – 3–5 ошибок;

«2» – от 6 ошибок.

Диктант пишется для проверки умений и навыков школьников. При этом проверяют орфографическую и пунктуационную грамотность по той или иной теме. При этом также проверяются умения и навыки, приобретенные на предыдущих занятиях.

В средних классах для обучающей или проверочной работы может быть использован тест. Тест по усмотрению учителя может быть адаптирован к той или иной теме. При проверке теста ставятся следующие оценки:

«5» – все задания выполнены правильно;

«4» – 2/3 части заданий выполнены правильно;

«3» – половина заданий выполнена правильно;

«2» – 1/3 часть заданий выполнена правильно или в целом не выполнена.

При изучении какой темы, когда предложить учащимся тест учитель выбирает сам, исходя от уровня сформированности тех или иных компетенций. Итоговый диктант пишется в конце четверти и в конце года. При этом проверяются знания по всему изученному материалу. В контрольном диктанте должно быть не более 2-3 орфографических и пунктуационных правил. При этом должны быть включены основные орфографические и пунктуационные правила и 1-3 разных правил.

Орфограммы, включенные в текст контрольного диктанта, должны быть закреплены на 2-3 уроках.

Правописание редуцированных гласных в бурятском языке – одна из сложных тем. Поэтому по данной теме в 5 классе в текст диктанта можно включить не более 5 слов. До конца I четверти (в 5 классе до конца полугодия) объем диктанта должен соответствовать объему предыдущего класса.

При проверке диктанта следующие ошибки не должны засчитываться:

- перенос слова;
- правило, не включенное в школьную программу;
- неизученное правило.

При проверке диктанта однотипные ошибки можно считать как одна ошибка.

Следующие ошибки можно считать как негрубые:

- написание составных собственных имен с маленькой буквы;
- вместо одного знака препинания – другой;
- неправильный перенос слогов, где соседствуют несколько согласных (ябахат-най, хэлэхэнь-шье);
- не соблюдение закона гармонии гласных при написании заимствованных слов (сценэдэ, арбузай г.м.);
- написание *e* вместо *ё*: ер-ер хусана (вместо «ёр-ёр хусана»).

Учитель речевые ошибки отмечает знаком «р»:

- при диалектных ошибках первые 3 ошибки считать как 1, последующие считать за ошибки;



– слова, вызывающие у учащихся трудности при написании (хоолой соо – хоолойсоо, үнээ – үнөө, бүтээхэ – бүтөөхэ, хараа гү – хараа аа гү, харуултай – харуу алтай).

Если в контрольном диктанте насчитывается более 5 исправлений, оценка снижается на 1 балл. Если есть в наличии 3 и более исправлений, оценка «5» не ставится.

Диктант оценивается одной оценкой:

«5» – без ошибок или негрубые 1 орфографическая или 1 пунктуационная ошибка;

«4» – 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая ошибка, 3 пунктуационные ошибки или 4 пунктуационные ошибки; также 3 орфографические ошибки;

«3» – 4 орфографические, 3 пунктуационные ошибки или 3 орфографические, 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок. Также можно поставить «3» за 6 ошибок.

«2» – 7 орфографических, 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических, 8 пунктуационных ошибок или 5 орфографических, 9 пунктуационных ошибок, также 8 орфографических, 6 пунктуационных ошибок и т.д.

## **2.2. Комплексная контрольная работа**

Контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного грамматического и орфографического или лексического задания, ставятся две оценки.

За дополнительное задание ставятся следующие оценки:

«5» – все задания выполнены правильно;

«4» – 2/3 части заданий выполнены правильно;

«3» – половина заданий выполнены правильно;

«2» – 1/3 часть выполнена правильно.

## **2.3. Оценивание сочинения**

Сочинения по жанру бывают следующих типов: повествовательные и описательные, рассуждающие, характеристика героя, письмо, деловая речь, творческая работа по литературе и т.д. Дети пишут сочинение в классе или дома.

В 5 классе в основном пишут повествовательные и описательные сочинения: «Моя любимая игрушка», «Мои родные», «Мое домашнее животное» и т.д.

Критерии оценки сочинения в 5 классе:

«5» – тема полностью раскрыта, показано личное отношение к теме, отбор лексического материала оправдан, языковой материал выбран правильно, орфографически и пунктуационно оформлен правильно и без ошибок;

«4» – показано хорошее знание литературного материала, правильно выражены мысли, обобщения и выводы, написано на правильно литературном языке, но имеет 2-3 стилистические ошибки, не более 3 орфографических, 3 пунктуационных ошибок;

«3» – соответствует теме, но ответы даны схематичные, при изложении фактического материала допущены некоторые неточности или нарушена последовательность изложения, допущены 3-4 стилистические ошибки, не более 6 орфографических и пунктуационных ошибок;

«2» – показано плохое знание темы сочинения, допущены 5–6 стилистических ошибок, не более 7–8 орфографических, пунктуационных ошибок.

#### **2.4. Оценивание изложения**

Текст изложения должен отвечать обучающему, развивающему и воспитательному целям, содержание и язык изложения должны быть доступны школьникам.

В 5 классе для текста изложения подбираются небольшой рассказ или небольшое описание из художественного произведения. Текст должен быть понятен, снабжен авторскими пояснениями, позиция героя произведения, его переживания должны быть показаны четко.

Объем теста изложений:

5 класс – 90–100 слов;

Текст контрольного изложения учитель читает выразительно и четко два раза.

Учащиеся 5 класса в основном пишут тексты повествовательного типа. При этом нужно обратить внимание на следующее: насколько правильно составлен план, последовательность действий, насколько поняли учащиеся ситуацию, при которой происходит действие, какие грамматические ошибки допустили и т.д.

За изложение ставятся две оценки.

Критерии оценки изложения:

- уровень понимания содержания текста;
- как передано содержание текста;
- последовательность основной мысли и связей между частями;
- правильный выбор слов, составление правильных предложений, порядок и связи слов в предложениях, использование разнообразных предложений, составление предложений с прямой и косвенной речью;
- положительные стороны языка изложения (слово, типы предложений, правильное использование словарного запаса);
- орфографические, пунктуационные ошибки.

Изложение оценивается по следующим критериям:

«5» – при изложении фактического материала содержание текста понято и передано полностью, отбор слов, составление предложений правильное, язык богатый, четкий, выразительный, без орфографических, но не более 1-2 пунктуационных ошибок;

«4» – содержание текста передано правильно, все нюансы действий переданы последовательно, язык изложения четкий, но не выразительный, не более 2-3 ошибок в подборе слов и составлении предложений, не более 2-3 орфографических и не более 2 пунктуационных или не более 1 орфографической и не более 3 пунктуационных ошибок;

«3» – в целом содержание текста передано, 1-2 неточности или последовательность нарушена, не более 4 ошибок при подборе слов или при составлении предложений, не более 4 орфографических, 4 пунктуационных или 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок. Также оценка «3» ставится в том случае, когда изложение написано без ошибок, но содержание текста передано неправильно, показан бедный словарный запас;

«2» – содержание текста передано не полностью, в изложении фактического материала допущены грубые ошибки, последовательность нарушена, при подборе слов, при составлении предложений допущено более 6 ошибок, более 7 орфографических и пунктуационных ошибок, не передано содержание текста.

Если допущено много орфографических и пунктуационных ошибок, положительная оценка не ставится.

## **2.5. Оценивание изложения**

За изложение ставится две оценки:

- 1) за содержание и речь;
- 2) за правописание.

Примечание: 1. При оценивании изложения нужно обратить внимание на самостоятельность при написании, структуру и язык изложения. За самостоятельность и правильное оформление на первую оценку можно добавить один балл.

2. Если изложение по объему написано в 1- 1,5 раза больше, то к оценке «4» можно добавить один, к оценке «3» два балла.

3. Если тема полностью не раскрыта, первая оценка (содержание и речь) снижается.

4. Вторая оценка ставится за орфографическую и пунктуационную грамотность. При этом критерии оценивания соответствуют критериям оценивания диктантов (См. «Оценивание диктантов»).

## 2.6. Оценивание письменных работ

Разнообразные обучающие работы (разнообразные упражнения, тесты, диктанты) должны оцениваться еще строже, чем контрольные работы.

При оценивании обучающих работ нужно обратить внимание на следующее:

- самостоятельность выполнения работы;
- закрепление умений и навыков при выполнении работы;
- объем работы;
- чистое оформление работы.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «5» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ.

### Оценивание контрольных работ

Тип работы	оценка/ количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольная	1 орф. – 1 пункт. ошибка.	2 орф. – 2 пункт. или 1 орф. – 3 пункт. или 0 орф. – 4 пункт. или 3 орф. ошибки, но они однотипные.	4 орф. – 4 пункт. или 3 орф. – 5 пункт. или 0 орф. – 7 пункт. ошибок. * В 5 классе могут быть 5	7 орф. – 7 пункт. или 6 орф. – 8 пункт. или 5 орф. – 9 пункт. или 8 орф. – 6 пункт. ошибок.

			орф., 4 пункт. ошибок. * 6 орф., 6 пункт. ошибок, но они одно-типные.	
Дополнительное задание	Без ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	До 7 ошибок

### 3. Оценивание чтения

#### Виды чтения

Во время чтения ставятся разные коммуникативные задачи. Чтение бывает разных видов: *просмотровое, ознакомительное и изучающее.*

Если перед читающим ставится задача получить самое общее представление о содержании текста, то такое чтение называют просмотровым. С такой установкой может быть прочитана газетная публикация, статья и т. п.

Если перед читающим ставится задача выделить в тексте только ту его часть, которая связана с решением основной коммуникативной задачи (найти главное в тексте, выяснить, что сообщается по интересующему вопросу), либо охватить содержание каждой из частей текста в самом общем виде, то такое чтение называют ознакомительным чтением.

Если же требуется максимально полное и точное понимание содержащейся в тексте информации и адекватное ее воспроизведение в тех или иных целях, то читающий должен как можно полнее охватить все содержание текста, вникнуть в смысл каждого из его элементов. Такой вид чтения квалифицируется как изучающее чтение.

Таким образом, при чтении текста учащийся должен знать, с какой целью он читает, и, осознав цели и задачи чтения, прочитать текст, используя один из названных видов чтения. Следовательно, надо учить не чтению вообще, а тому или иному виду чтения, что предполагает обучение различным приемам чтения.

При организации чтения на уроке бурятского языка необходимо учесть следующие моменты:

- Перед чтением учащиеся должны получить четко сформулированную коммуникативную задачу – *зачем, с какой целью* они должны прочитать текст.

- Так как задача определяет выбор вида чтения, учителю необходимо провести специальную работу, обеспечивающую овладение теми или иными приемами чтения.

- Учитель должен найти такие формы контроля, которые соответствовали бы задачам и виду чтения.

В учебниках бурятского языка много текстов лингвистического характера. Чтение подобных текстов требует умения устанавливать логические связи между предложениями, смысловую структуру текста в целом.

Правильно организованное чтение текстов на уроках бурятского языка способствует развитию очень важных общеучебных умений: умения членить текст на смысловые куски, определять связи между ними, устанавливать причинные отношения между фактами и явлениями языка и речи, находить опорные (ключевые) слова (предложения), группировать излагаемые факты, ориентироваться в тексте, пересказывать текст с учетом поставленной задачи, определять логическую структуру текста и т.д.

Работа по повышению навыков чтения на уроках бурятского языка должна основываться на содержании учебно-научного текста лингвистического характера и чтении.

### **Оценивание умений по чтению**

*Чтение с целью извлечения нужной информации из текста (просмотровое чтение):*

«5» – учащийся получает нужную информацию, исследовав за короткое время оригинальный текст или несколько отрывков маленького размера.

«4» – учащийся находит 2/3 части нужной информации, исследовав за короткое время.

«3» – учащийся находит 1/3 части нужной информации.

«2» – учащийся не понимает текст.

*Чтение с целью понять основное содержание (ознакомительное чтение):*

«5» – учащийся понимает основное содержание текста, определяет главную мысль, основные факты, значения незнакомых слов текста по способам словообразования или на основе родственных языков.

«4» – учащийся понимает основное содержание текста, определяет главную мысль, основные факты. При этом недостаточно языкового чутья, значения незнакомых слов не понимает, обращается к словарю, темп чтения медленный.

«3» – учащийся недопонимает основное содержание текста, определяет очень малое количество основных фактов текста, языковое чутье не развито.

«2» – учащийся не понимает основное содержание текста или понимает неправильно, не находит основные факты, не может толковать значения незнакомой лексики.

*Чтение с целью максимально полно понять основное содержание текста (изучающее чтение):*

«5» – учащийся полностью понимает содержание оригинальных текстов (публицистический, научно-популярный; руководство или отрывок путеводителя и т.д.). При этом использует все возможности (смысловое предположение, анализ) для понимания основного содержания текста.

«4» – учащийся полностью понимает основное содержание текста, при этом много раз обращается к словарю.

«3» – учащийся не до конца понимает содержание текста, не знает способы определения содержания текста.

«2» – учащийся не понимает содержание текста, не находит в словаре незнакомые слова из текста.

#### **4. Оценивание аудирования**

Проверяется способность учащегося понимать содержание прослушанного с учетом типа аудиотекста, умение выделять тему, основную мысль прослушанного. Кроме этого оценивается умение различать главную и второстепенную информацию, ответить на вопросы по содержанию



прослушанного текста (извлекать необходимую информацию), передавать кратко основное содержание.

### Критерии оценивания аудирования

Умение восприятия, оценки и анализа информации	Оценки
Задание не выполнено. Цель аудирования не достигнута. Тема и содержание не поняты. Учащийся не может оценить текст с точки зрения его значимости и информативности. Информация на слух почти не воспринимается.	2
Цель аудирования достигнута частично. Смысл аудиотекста понят в ограниченном объеме. Учащийся демонстрирует несформированность навыков определения типа текста и основной темы. Аудиоматериал понят частично, учащийся испытывает трудности в определении основного содержания и его передаче.	3
Цель аудирования достигнута, но не в полном объеме. Учащийся понимает основное содержание текстов; допускает 1-2 ошибки при ответе на вопросы, касающиеся отдельных деталей /фактов; демонстрирует умение определения темы и основной мысли, но допускает 1-2 ошибки в умении отделять главное от второстепенного. Передает основное содержание текста, но есть затруднения при делении текста на смысловые части.	4
Цель аудирования достигнута полностью. Учащийся понимает основное содержание прослушанных текстов; в полном объеме отвечает на вопросы, выделяет тему, основную мысль, тип текста, отделяет главные факты, опуская второстепенные, верно выделяет ключевые слова; умеет кратко передать основное содержание на бурятском языке; перечислить основные факты в той последовательности, в которой они даны в тексте.	5

### 5. Выставление итоговой оценки

По итогам учебной четверти (в старших классах по итогам полугодия) и в конце учебного года выставляется итоговая оценка. Эта оценка является интегрированной и учитывает подготовку и итоги работы учащегося по всем аспектам бурятского языка: знание теоретического материала, уровень навыков и умений, развитие речи, грамотность и т.д.

При подведении итоговой оценки общая подготовка играет решающую роль. Вместе с тем для повышения мотивации учащихся на учебных занятиях в течение учебного года необходимо учитывать текущую успеваемость (оценивание устных ответов, выполнение проверочных, самостоятельных и контрольных работ и т.д.).

Для выставления итоговой оценки необходимо обращать внимание на оценивание результатов по орфографии, пунктуации, точности в

использовании слов. В этом случае, если четвертная (полугодовая) письменная работа – диктант, сочинение, изложение – были выполнены с точки зрения грамотности и точности на «2», то за четверть (в старших классах – полугодие) не может быть выставлено «отлично».

## **Схемы и алгоритмы языковых разборов**

### ***1. Фонетический разбор***

Фонетический разбор (письменно или устно) осуществляют по следующему алгоритму:

1. Сколько слогов, (каких) букв, (каких) звуков включает слово?
2. Гласные звуки: мужские, женские, нейтральные; краткие, долгие, дифтонги; йотированные гласные; какими буквами они обозначены?
3. Согласные звуки: звонкие и глухие, твердые и мягкие, какими буквами они обозначены?

Образец разбора.

Дулаан (теплый)

Устно:

Слово Дулаан состоит из двух слогов: ду-лаан. Гласные звуки: [у] – краткий, мужской; [а] – долгий, мужской; [д], [л], [н] – звонкие, твердые согласные; обозначен буквами «дэ», «эль», «эн».

В целом в слове Дулаан 6 букв, 5 звуков.

Письменно:

Дулаан – [дулан] – 2 слога, 6 букв, 5 звуков: 2 гласных, 3 согласных

д – [д] – звонкий, твердый согласный

у – [у] – мужской, краткий гласный

л – [л] – звонкий, твердый согласный

аа – [а] – мужской, долгий гласный

н – [н] – звонкий, твердый согласный

### ***2. Лексический разбор***

1. Какое значение выражает слово в предложении?

а) однозначное или многозначное; если многозначное, разные значения показать на примере нескольких словосочетаний, предложений;

б) прямое или переносное значение;

в) подобрать синонимы, антонимы;

г) определить происхождение слова.

### **3. Разбор по составу слова**

Ахамни мұрысөөндэ амжалтанууды туйлаба.

Амжа-лта-нууд-ые. Амжа – корень, -лта – суффикс, -нууд – окончание множественного числа, -ые – окончание винительного падежа.

### **4. Морфологический разбор**

*Разбор имени существительного*

Полное написание:

Сокращенное написание:

1. Слово	Ү.
2. Вопрос	ас.
3. Часть речи	хэл.х.
4. Исходная основа	ан.н.
5. Личные/неличные	хүн, хүн бэшэ
6. Собственные/нарицательные	тус., юр.
7. Число (единственное/множественное)	нэг.т., ол.т.
8. Падеж:	
именительный, родительный,	н.п., х.п.,
дательный-местный, винительный,	з.п., ү.п.,
орудный, совместный, исходный	зб.п., хм.п., г.п.
9. Притяжание (личное/безличное)	өөр.х., нюур.х.
10. Член предложения	мэд. гэш.

Например:

Абынгаа захяае нүхэртэнь дамжуулаарай.

Устно:

Письменно:

Нүхэртэнь – хэндэнь? юум.н.

нүхэртэнь – хэндэнь?

юум. н.,

нүхэр – исходная основа,  
личное, нарицательное, ед.ч.,  
дательно-местный падеж,  
личное притяжание,  
дополнение, косвенное

нүхэр – ан.н., хүн, юр.,  
нэг.т., з.п., хам. 3 нюур.

НЭМ.: хаз.

*Разбор имени прилагательного*

1. Слово
2. Вопрос
3. Часть речи
4. Исходная основа
5. Классификация: относительные, качественные
6. Степень качества: простая, сравнительная, превосходная
7. Число
8. Падеж
9. Притяжание
10. Член предложения

*Разбор имени числительного*

1. Слово
2. Вопрос
3. Часть речи
4. Исходная основа
5. Классификация: а) по составу: простые, составные  
б) по значению: количественные, порядковые,  
собираательные, приблизительного счета
6. Число
7. Падеж
8. Притяжание
9. Член предложения

### *Разбор местоимения*

1. Слово
2. Вопрос
3. Часть речи
4. Исходная основа
5. Классификация по значению: личные, указательные, вопросительные, обобщительные, неопределенные, выделительные
6. Число
7. Падеж
8. Притяжание
9. Член предложения

### *Разбор глагола*

1. Слово
2. Вопрос
3. Часть речи
4. Исходная основа
5. Переходные, непереходные
6. Наклонение:
  - а) Побудительное: лицо, число
  - б) Изъявительное: время
  - в) Причастное: время, число, склонение, притяжание
  - г) Деепричастное: разделительное, соединительное, слитное, продолжительное, цели, условное, предварительное, предельное, попутное, заменное.
7. Форма
8. Член предложения

### *Разбор наречия*

1. Слово
2. Вопрос

3. Часть речи
4. Исходная основа
5. Классификация: образа действия, времени, места, меры, степени, цели
6. Член предложения

#### *Разбор послелога*

1. Слово
2. Часть речи
3. Классификация: места, направления, цели, сравнения
4. Изменение
5. В составе члена предложения

#### *Разбор союза*

1. Слово
2. Часть речи
3. Классификация: а) по составу: простые, составные (сложные)  
б) по значению: сочинительные, подчинительные
4. В составе члена предложения

#### *Разбор частиц*

1. Слово
2. Часть речи
3. Классификация: личные, вопросительные, отрицательные, уступительная, логического ударения, предположительные, утвердительные
4. В составе члена предложения

#### *Разбор междометия*

1. Слово
2. Часть речи
3. Классификация
4. Функция

#### **5. Алгоритм синтаксического разбора предложения**

1. Выявить структуру предложения:

Простое или сложное:

а) если сложное предложение: союзное или бессоюзное; сложносочиненное или сложноподчиненное;

б) выделить главное предложение;

в) выделить придаточное предложение;

г) определить тип придаточного предложения.

2. определить функцию членов предложения:

а) главные члены: подлежащее, сказуемое;

б) второстепенные члены: дополнение (прямое или косвенное); определение (в том числе приложение); обстоятельство (способа (образа действия), места, времени, причины, цели, условия, меры, степени);

в) если есть, выделить слова, грамматически не связанные с предложением (обращение, вводные слова, вводные предложения, междометия)

### ***6. Разбор простого предложения***

1. По цели высказывания:

а) сообщает – повествовательное предложение

б) побуждает – побудительное предложение

в) содержит вопрос – вопросительное предложение

2. По эмоциональной окраске (по повышенной интонации):

а) есть – восклицательное предложение

б) нет – невосклицательное предложение

3. Второстепенные члены:

а) есть – распространенное предложение

б) нет – нераспространенное предложение

4. Главные члены:

а) есть – 1 – односоставное

б) есть – 2 – двусоставное

5. Односоставное предложение:

1 подлежащее – назывное предложение

1 сказуемое:

а) лицо определяется – определено-личное

б) лицо не определенное – неопределенно-личное

в) независимо от лица, нет необходимости лица – безличное

### **7. Разбор словосочетания**

1. Компоненты словосочетания:

Отвечает на вопрос – зависимое слово

Ставит вопрос – главное слово

2. Замена другими словами:

возможна – свободное словосочетание

невозможна – устойчивое словосочетание

3. Главное слово словосочетания выражено:

Именной частью речи – именное словосочетание

Глаголом – глагольное словосочетание

наречием – глагольное словосочетание

### **8. Анализ текста**

1. Коммуникативная задача, тема, основная мысль текста.

2. Монологическая или диалогическая форма.

3. Стилистическая принадлежность текста.

4. Выделить основные микротемы, ключевые слова.

4. Языковые особенности текста: лексические, морфологические, синтаксические.

5. Отрывок из какого произведения? (если художественный текст)

6. Выражение собственной позиции.

### **9. Орфографический разбор**

1. Назвать орфограмму слова.

2. Определить правило, применяемое для правильного написания слова.

3. Правильно написать слово в соответствии с орфограммой.

#### **1. Анализ пунктуации (расстановки знаков препинания)**

Данный разбор связан с синтаксическим разбором: определить структуру предложения, выделить слова, входящие и не входящие в состав предложения.

Алгоритм разбора:



1. Где в предложении расставлены знаки препинания?
2. Почему они расставлены?
3. Почему знаки препинания расставлены в этом месте?
4. Почему ставится тот или иной знак препинания?

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ С РАСПРЕДЕЛЕНИЕМ УЧЕБНЫХ ЧАСОВ ПО ОСНОВНЫМ РАЗДЕЛАМ КУРСА**

### **Место предмета «Родной (бурятский) язык» в учебном плане**

«Родной (бурятский) язык» является самостоятельным учебным предметом. На изучение бурятского языка как родного в 5 классе отведено 34 часа.

### **5 класс**

#### **Язык – национальное богатство 1 час**

Родной язык, родная отчизна. Язык – важное средство межличностной коммуникации.

#### **Текст 2 часа**

Понятие о тексте. Структура текста: оглавление, тема, основная мысль, абзац и т.д.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Стили речи. Работа над типами речи: повествование, описание, рассуждение.

#### **Синтаксис 6 часов**

Словосочетание. Предложение.

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.

Главные члены предложения. Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения.

Определение. Дополнение. обстоятельство.

Однородные члены предложения.

Предложения с обращениями. Предложения с оборотами.

#### **Фонетика, графика, орфоэпия, орфография 14 часов**

Звуки речи. Гласные звуки и буквы.

Слоги. Йотированные буквы. Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие согласные.

Буквы. Разделительный мягкий знак (ь).

Понятие об орфоэпии.

Согласные буквы в слове.

Основные правила письма бурятских слов.

Гармония гласных. Последовательность гласных.

Ээ-эй. Уй-үй-ы. Ии-ы. Э-и.

Правописание конечных безударных гласных после твердого согласного.

Правописание конечных безударных гласных после мягкого согласного.

Правила написания слов слитно, отдельно и через дефис.

Правила написания сложносокращенных слов и буквенных сокращений.

Правило переноса слов.

Практическая работа по определению типов текста: повествование, описание, рассуждение.

### **Лексика 7 часов**

Понятие о лексике. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Омонимы. Антонимы. Синонимы. Парные слова.

Исконно бурятские и заимствованные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы.

Устаревшие и новые слова. Интернационализмы.

Сочинение по картине или по историям, основанным на личных переживаниях.

### **Состав слова. Словообразование 2 часа**

Корень и основа слова. Суффикс и окончание слова.

Сочинение-рассуждение на заданную тему.

### **Повторение пройденного материала за год 2 часа**

Фонетика.

**Характеристика основных видов учебных действий обучающихся**

**5 класса**

<b>Основное содержание по темам</b>	<b>Характеристика основных видов учебных действий обучающихся</b>
<p><b>Язык – национальное богатство.</b> Родной язык, родная отчизна. Язык – важное средство межличностной коммуникации.</p>	<p><b>Понимать, объяснять</b> значение Родины, родного языка, родной отчизны. <b>Осознавать</b> свою этническую принадлежность; роль родного языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека. <b>Осознавать</b> красоту, богатство и выразительность родного бурятского языка.</p>
<p><b>Повторение изученного материала в начальных классах.</b> Звуки и буквы. Части речи. Имя существительное. Глагол. Имя прилагательное. Имя числительное. Предложение. Пропедевтическая работа по формированию умений делить тексты на абзацы. Письмо другу.</p>	<p><b>Различать</b> звуки родной бурятской речи. <b>Воспроизводить</b> бурятский алфавит. <b>Соотносить</b> слово и набор его грамматических характеристик. <b>Сравнивать</b> части речи, описывать их сходство, различие. <b>Уметь</b> находить в предложении обращение, <b>Находить</b> в тексте предложения, правильно ставить знаки препинания. <b>Написать</b> письмо другу.</p>
<p><b>Текст.</b> Понятие о тексте. Структура текста: оглавление, тема, основная мысль, абзац и т.д. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Стили речи. Работа над типами речи: повествование, описание, рассуждение. Сочинение-описание на заданную тему.</p>	<p><b>Знать</b> признаки текста. <b>Определять</b> тему. <b>Формулировать</b> основную мысль текста. <b>Находить</b> ключевые слова текста. <b>Выделять</b> микротемы текста. <b>Различать</b> типы текстов (повествование, описание, рассуждение).</p>

<p><b>Синтаксис.</b> Словосочетание. Предложение. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Восклицательное предложение. Главные члены предложения. Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. Обстоятельство. Однородные члены предложения. Предложения с обращениями. Предложения с оборотами. Практическая работа по формированию умений делить тексты на абзацы. Формирование умений составления плана текста. Определение темы текста. Формирование умений различать тексты в разговорном и художественном стилях. Сочинение на заданную тему или изложение-рассуждение. Бурятский речевой этикет. Этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Употребление соответствующих норм речевого этикета в зависимости от типа коммуникации.</p>	<p><b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание, <b>описывать</b> их сходство, различие. <b>Различать, сравнивать</b> повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. <b>Уметь</b> находить в предложении главные и второстепенные члены. <b>Различать</b> нераспространенные и распространенные предложения <b>Уметь</b> находить в предложении обращение, правильно ставить знаки препинания. <b>Находить</b> в тексте предложения с обращениями, с оборотами. <b>Составлять</b> самостоятельно предложения с обращениями. <b>Ориентироваться</b> в структуре текста. <b>Делить</b> текст на смысловые части, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного). <b>Уметь</b> делить текст на абзацы. <b>Устанавливать</b> связи между частями текста. <b>Находить</b> ключевые слова текста, виды связи предложений в тексте. <b>Создавать</b> тексты с учетом требований к построению связного текста. <b>Различать</b> тексты в разговорном, научном и художественном стилях. <b>Использовать</b> в речи формулы бурятского речевого этикета. <b>Уважать</b> традиции своего народа, своей семьи. <b>Употреблять</b> соответствующие нормы речевого этикета в зависимости от типа коммуникации.</p>
<p><b>Фонетика, графика, орфоэпия, орфография.</b></p>	<p><b>Овладевать</b> основными понятиями фонетики.</p>

<p>Звуки речи. Гласные звуки и буквы. Слоги. Йотированные буквы.</p> <p>Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие согласные.</p> <p>Буквы. Разделительный мягкий знак (ь).</p> <p>Понятие об орфоэпии.</p> <p>Согласные буквы в слове.</p> <p>Орфография. Основные правила письма бурятских слов.</p> <p>Гармония гласных.</p> <p>Последовательность гласных.</p> <p>Перелом гласных.</p> <p>Правописание гласных.</p> <p>Правописание гласных в производных основах бурятских слов. Ээ-эй. Уй-үй-ы. Ии-ы. Э-и. Правописание редуцированных гласных в производных основах.</p> <p>Правописание заимствованных слов.</p> <p>Заимствованные слова, которые пишутся по-бурятски.</p> <p>Заимствованные слова, которые пишутся по-русски.</p> <p>Правописание конечных гласных заимствованных слов.</p> <p>Правописание конечных безударных гласных после твердого согласного.</p> <p>Правописание конечных безударных гласных после мягкого согласного.</p> <p>Правописание конечных ударных гласных.</p> <p>Правописание окончания заимствованных слов.</p> <p>Прибавление окончаний, суффиксов к заимствованным</p>	<p><b>Осознавать</b> (понимать) смыслоразличительную функцию звука.</p> <p><b>Распознавать</b> гласные и согласные.</p> <p><b>Распознавать</b> мужские, женские и нейтральные гласные звуки.</p> <p><b>Распознавать</b> сонорные и глухие, мягкие и твердые согласные.</p> <p><b>Соблюдать</b> закон сингармонизма.</p> <p><b>Определять</b> гармонию гласных звуков.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова.</p> <p><b>Членить</b> слова на слоги.</p> <p>Правильно их <b>переносить</b> с одной строки на другую.</p> <p><b>Наблюдать</b> за речью, <b>соблюдать</b> нормы бурятской орфоэпии.</p> <p><b>Осознавать</b> важность орфоэпических норм литературного бурятского языка.</p> <p><b>Проводить</b> фонетический анализ слова.</p> <p><b>Находить</b> орфографические ошибки и исправлять их.</p> <p><b>Сопоставлять и анализировать</b> звуковой и буквенный состав слова.</p> <p><b>Использовать</b> знание алфавита при поиске информации в словарях и справочниках, энциклопедиях.</p> <p><b>Соблюдать</b> основные правила бурятской орфографии</p> <p><b>Пользоваться</b> орфографическими словарями.</p>
--	---

словам. Изменение конечного согласного основы.

Выпадение конечного краткого гласного основы.

Правила написания слов слитно, раздельно и через дефис. Правила написания сложносокращенных слов и буквенных сокращений.

Правило переноса слов.

Формирование умений определять структуру текста: оглавление, тема, основная мысль, абзац и т.д.

Практическая работа по определению типов текста: повествование, описание, рассуждение.

Работа над формированием умений выразить свое мнение, рассуждение о прочитанном художественном произведении, увиденном кинофильме, телепередачах.

Составление плана прочитанного.

### **Лексика.**

Понятие о лексике.

Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Омонимы. Антонимы.

Синонимы.

Парные слова. Исконно бурятские и заимствованные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Устаревшие и новые слова.

Интернационализмы.

Словари бурятского языка.

**Овладевать** основными понятиями лексикологии.

**Понимать** различие лексического и грамматического значений слова, **употреблять** их в речи.

**Различать** однозначные и многозначные слова, **употреблять** их в речи.

**Опознавать** прямое и переносное значения слова, **употреблять** их в речи.

**Находить** в тексте слова с переносным значением.

**Опознавать** синонимы, антонимы, омонимы, парные слова, использовать их в общении.

**Наблюдать** за использованием слов в переносном значении, синонимов,

<p>Формирование умений определять структуру текста: оглавление, тема, основная мысль, абзац и т.д.</p> <p>Практическая работа по определению типов текста: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Сочинение по картине или по историям, основанным на личных переживаниях.</p> <p>Пересказ повествовательного текста по составленному плану.</p>	<p>антонимов, бурятских и заимствованных слов, профессионализмов, диалектизмов, устаревших и новых слов, интернационализмов в речи, <b>использовать</b> их в своей речи.</p> <p><b>Извлекать</b> необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и <b>использовать</b> ее в различных видах деятельности.</p> <p><b>Уметь</b> толковать с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.</p> <p><b>Различать</b> типы текстов (повествование, описание, рассуждение).</p> <p><b>Создавать</b> тексты с учетом требований к построению связного текста, написать сочинение, <b>уметь</b> редактировать собственный текст.</p> <p><b>Уметь</b> передать содержание повествовательного текста по составленному плану.</p>
<p><b>Состав слова.</b> <b>Словообразование.</b></p> <p>Корень и основа слова. Суффикс и окончание слова.</p> <p>Сложные и сложносокращенные слова. Роль частиц в составе слова.</p> <p>Переводы с русского на бурятский язык. Краткие и развернутые ответы на вопросы по прочитанному произведению. Развернутое изложение по содержанию повествовательных и описательных текстов. Сочинение-рассуждение на заданную тему.</p>	<p><b>Опознавать</b> морфемы (корень, основу слова, суффикс и окончание слова) и <b>членить</b> слова на морфемы.</p> <p><b>Характеризовать</b> морфемный состав слова.</p> <p><b>Выделять</b> частицы в составе слова. <b>Уточнять</b> лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. <b>Сопоставлять</b> морфемную структуру слова и способ его образования. <b>Проводить</b> разбор по составу слова. <b>Различать</b> в тексте основную и дополнительную, явную и скрытую информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.</p> <p><b>Передавать</b> в устной форме содержание прочитанных или повествовательных и описательных текстов.</p> <p><b>Находить</b> в тексте фрагменты рассуждения, <b>составлять</b> рассуждения.</p>

<p><b>Повторение пройденного материала за год.</b> Фонетика. Правописание гласных - ээ-эй; уй үй-ы. Лексика. Синтаксис. Пунктуация.</p>	<p><b>Знать</b> изученный материал. <b>Уметь пользоваться</b> словарями, <b>произвести</b> фонетический разбор, разбор по составу слова. <b>Использовать</b> в речи основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы литературного бурятского языка.</p>
<p><b>Практическая работа.</b> <b>Проверочная работа.</b> Изложение-описание по составленному плану. Перевод текста-повествования с русского на бурятский язык.</p>	<p><b>Уметь</b> передать содержание прослушанного описательного текста по составленному плану. <b>Уметь</b> перевести с русского на бурятский язык небольшой повествовательный текст.</p>

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И СОДЕРЖАНИЮ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

К важнейшим задачам учебного предмета «Родной (бурятский) язык» относятся приобщение обучающихся к фактам бурятской языковой истории в связи с историей бурятского народа; формирование представлений школьников о сходстве и различиях бурятского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о бурятской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира. В связи с этим при организации обучения родному (бурятскому) языку должна быть запланирована внеурочная деятельность по родному (бурятскому) языку.

Внеурочная деятельность является обязательным компонентом содержания основной образовательной программы основного общего образования (5-9 классы) и неотъемлемой частью образовательной



деятельности, организуется по направлениям развития личности, из которых для филологического образования являются значимыми духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Данные направления могут быть реализованы в следующих формах: филологические студии, научно-практические конференции, школьные научные общества учащихся, олимпиады, исследовательские, творческие, игровые и др. проекты и т. д.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы определяет образовательная организация. Направления и формы внеурочной деятельности осуществляются на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений в целях обеспечения их индивидуальных потребностей.

План внеурочной деятельности может включать курсы внеурочной деятельности, содержательно относящиеся к тому или иному учебному предмету или группе предметов, но направленных на достижение не предметных, а личностных и метапредметных результатов. С этой целью могут быть реализованы курсы внеурочной деятельности, обеспечивающие достижение метапредметных результатов, например, «Формирование учебно-исследовательских навыков в процессе филологического образования».

Программы внеурочной деятельности целесообразно составлять в соответствии с требованиями к структуре рабочих программ курсов внеурочной деятельности (п.18.2.2 ФГОС ООО). При выборе форм организации внеурочной деятельности учащихся, отборе содержания курса, разработке мониторинга его результативности могут быть использованы методические рекомендации по внеурочной деятельности издательства «Просвещение». При проектировании внеурочной деятельности педагогу следует обратить внимание на следующие пособия:

1. Байбородова, Л. В. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах / Л. В. Байбородова. – М.: Просвещение, 2014. – 177с.

2. Внеурочная деятельность. Примерный план внеурочной деятельности в основной школе: пособие для учителей общеобразовательных организаций / П. В. Степанов, Д. В. Григорьев. – М.: Просвещение, 2014. – 127 с.

3. Григорьев, Д. В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 96 с.

4. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2014. – 224 с.

5. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования: методическое пособие / Е. Б. Евладова. Л. Г. Логинова. – Москва: Русское слово, 2015. – 296 с.

6. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся. Методические рекомендации: пособие для учителей общеобразовательных организаций / авторы-составители: Баранова, А. В. Кисляков, М. И. Солодкова и др. – М.: Просвещение, 2013. – 96 с.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

Материально-технические условия реализации данной программы должны быть приведены в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы общеобразовательной организации, необходимого учебно-материального оснащения, информационно-методического обеспечения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Необходимо соблюдение требований СанПИН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» на наличие и размещение помещений для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания обучающихся, их площадь, освещенность и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий, которые должны обеспечивать возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности при реализации программы для всех участников образовательного процесса.

Образовательная организация, реализующая основную образовательную программу, должна обеспечить необходимые для образовательной деятельности обучающихся:

1) учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

2) помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, а также другими учебными курсами и курсами внеурочной деятельности по выбору обучающихся;

3) административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

4) полные комплекты технического оснащения и оборудования, включая расходные материалы, обеспечивающие изучение учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности в соответствии с учебными планами и планами внеурочной деятельности;

5) мебель, офисное оснащение и хозяйственный инвентарь.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

1) реализации индивидуальных учебных планов, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;

2) включение обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного оборудования;

3) художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;

4) исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий;

5) размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде учебного заведения;

6) проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательного процесса, фиксирования его реализации в целом и на отдельных этапах; выявления и фиксирования динамики промежуточных и итоговых результатов;

7) обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

### **Учебно-методическая литература**

1. Будаин, Б.Б. Буряад хэлэн: 5-дахи класста үзэхэ һуралсалай ном (Бурятский язык: 5-й класс: учебное пособие) / Б. Б. Будаин, С. Г. Будаин. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2018. – 204 с.

2. Будаин, Б.Б. Методическа дурадхалнууд. Буряад хэлэн: 5-дахи класс (Методические рекомендации. Бурятский язык для учащихся 5 класса )/ Б. Б. Будаин, С. Г. Будаин. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2018. – 54 с.
3. Цыремпилова, О.Ш. Буряад хэлэн: 6-дахи класста үзэхэ : һуралсалай ном (Бурятский язык: 6-й класс: учебное пособие)/ О. Ш. Цыремпилова, Ц. С. Жанчипова. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2018. – 199 с.
4. Цыремпилова, О. Ш. Методическа дурадхалнууд. Буряад хэлэн : 6-дахи класс (Методические рекомендации. Бурятский язык : для учащихся 6 класса)/ О. Ш. Цыремпилова, Ц. С. Жанчипова. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2017. – 68 с.
5. Цыремпилова, О. Ш. Буряад хэлэн: 7-дохи класста үзэхэ : һуралсалай ном / О. Ш. Цыремпилова, Ц. С. Жанчипова. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2018. – 179 с.
6. Цыремпилова, О.Ш. Методическа дурадхалнууд. Буряад хэлэн : 7-дохи класс (Методические рекомендации. Бурятский язык: для учащихся 7 класса)/ О. Ш. Цыремпилова, Ц. С. Жанчипова. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2017. – 46 с.
7. Ошоров, С.Г. Буряад хэлэн. Синтаксис: 8-дахи класста үзэхэ һуралсалай ном (Бурятский язык. Синтаксис: учебник для 8-го класса средних общеобразовательных школ) / С. Г. Ошоров, Ж. Ц. Жамбуева. – Улан-Удэ: «Бэлиг». – 182 с.
8. Ошоров, С.Г. Методическа дурадхалнууд. Буряад хэлэн. Синтаксис: 8-дахи класс (Методические рекомендации. Бурятский язык. Синтаксис: для учащихся 8 класса)/ С. Г. Ошоров, Ж. Ц. Жамбуева. – Улан-Удэ: «Бэлиг». – 78 с.
9. Патаева, В.Д. Буряад хэлэн. Синтаксис: 9-дахи класста үзэхэ һуралсалай ном (Бурятский язык. Синтаксис: учебник для 9-го класса средних общеобразовательных школ )/ В. Д. Патаева, О.-Х. Н. Нанзанова. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2018. – 167 с.

10. Патаева, В.Д. Методическа дуралхалнууд. Буряад хэлэн. Синтаксис: 9-дэхи класс (Методические рекомендации. Бурятский язык. Синтаксис: для учащихся 9 класса) / В. Д. Патаева, О.-Х. Н. Нанзанова. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2018. – 67 с.

### Научно-методическая литература

1. Буряад хэлэн [Электронный ресурс] : электрон. учебник бурят. яз.: [на бур. яз.] / М-во образования и науки Респ. Бурятия. – Улан-Удэ : Сансар, 2006.
2. Актуальные проблемы преподавания бурятского языка и литературы в условиях реализации ФГОС ДОО, НОО, ООУ: материалы заочной республиканской научно-практической конференции (Улан-Удэ, 11 ноября 2017 г.) / [ответственные редакторы: Б. Д. Цырендоржиева, Х. Г. Цыденова]. – Улан-Удэ: ИП Бальжинимаев А. Б., 2017. – 232 с.
3. Ашата багшын дүршэлһөө: буряадай суута багшанар (Галерея лучших учителей бурятского языка и литературы); сост. Б. Д. Цырендоржиева. – Улан-Удэ, 2017. – 162 с.
4. Батоев, Б.Б. Изучаем литературный бурятский язык / Б.Б. Батоев. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят, госуниверситета, 2004. – 57 с.
5. Бурятоведение = Буряад шудалал / Вып. 1: Опыт прошлого – взгляд в будущее = Үнгэрһэн үеын дүй дүршэл – ерээдүйн хараа бодол. научный сборник / [отв. ред. О. Б. Бадмаева]. – Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2014. – 229 с.
6. Бурятоведение-II Буряад шудалал-II / Вып. 2 : Научное наследие Э. Р. Раднаева и современное бурятоведение Э. Р. Раднаевой эрдэмэй т алаар дүй дүршэлые халан абалга болон мүнөө үеын буряад шудалал / [Н. В. Абаев [и др.]. – Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2015. – 343 с.
7. Бурятский мир: от истоков к будущему = Буряадай юртэмсэ: уг изагуурһаа ерээдүйдэ тэгүүлэн : сборник научно-практических работ : [в 2 частях] / М-во образования и науки Респ. Бурятия, РОО «Ассоц.

- учителей бурят. яз. и лит. РБ»; [отв. ред. Б. Б. Лхасаранова ; редкол.: С. Г. Ошоров [и др.]. – Улан-Удэ : «Бэлиг», 2017. – Ч. 1.
8. Бурятский мир: от истоков к будущему = Бурядай юртэмсэ: уг изагуурһаа ерээдүйдэ тэгүүлэн : сборник научно-практических работ : [в 2 частях] / М-во образования и науки Респ. Бурятия, РОО «Ассоц. учителей бурят. яз. и лит. РБ»; [отв. ред. Б. Б. Лхасаранова ; редкол.: С. Г. Ошоров [и др.]. – Улан-Удэ : «Бэлиг», 2017. – Ч. 2.
9. Гомбоев Б. Б. Буряад хэлээрт тестнууд: 5-дахи класс /Б. Б. Гомбоев; М-во образования и науки Респ. Бурятия. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2008. – 31 с.
10. Жанчипова Ц.С. Табан хушуун малай: зурагламал буряад-ород тайлбари толи / Ц. С. Жанчипова. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2014. – 107 с.
11. Методические рекомендации по организации обучения бурятскому языку с учетом результатов внешней оценки качества образования: [учебно-методическое пособие] / Г. Н. Фомицкая, Б. Д. Цырендоржиева. – Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета, 2016. – 30 с.
12. Мүнөө үеын буряад хэлэнэй болон уран зохёолой хэшээл («Урок бурятского языка и литературы в условиях реализации ФГОС»)/ сост. Цырендоржиева Б.Д., Дашиева С.А. – У-У, Изд-во БГУ, 2015. – 184 с.
13. Нанзатова Э.П., Языкова Н.В. Теория и методика обучения бурятскому языку второму государственному. / Э.П. Нанзатова, Н.В. Языкова. – У-У, Изд-во БГУ, 2015. – 172 с.
14. Санжаева А.Б. Буряад хэлэнэй грамматикаар таблицанууд [Текст] : учебное пособие / А. Б. Санжаева; Буряад республикын һуралсалай болон эрдэм ухаанай м-во. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2010. – 64 с.
15. Санжаева А.Б. Буряад хэлэнэй грамматикаар даабаринууд болон тайлбаринууд / А. Ю. Санжаева, Ж. Д. Намтаров, Д. Д. Базарова; Буряад уласай һуралсалай болон эрдэм ухаанай яаман. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2015. – 200 с.

16. Теоретические и прикладные аспекты лингвистики в области бурятского языка : материалы научной конференции с международным участием, [Улан-Удэ, 15 декабря 2014 г. / отв. ред. О. Г. Макарова]. – Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета, 2015. – 174 с.
17. Цырендоржиева Б. Д. Бурятский язык: комплексный анализ текста / Б. Д. Цырендоржиева. – 2016. – 77 с.
18. Цырендоржиева Б.Д. Олимпиадные задания по бурятскому языку как родному и как второму = Буряад хэлээр олимпиадын даабаринууд / Б. Д. Цырендоржиева, С. А. Дашиева. – Улан-Удэ : Издательство БГУ, 2017. – 115 с.
19. Цырендоржиева Б.Д. Моделирование урока бурятского языка как второго в условиях реализации ФГОС = ФГОС-ой эрилтэ бээлүүлэн буряад хэлэнэй хэшээлдэ бэлэдхэлгэ : [учебно-методическое пособие] / Б. Д. Цырендоржиева, С. А. Дашиева. – Улан-Удэ : Издательство БГУ, 2017. – 86с.
20. Цырендоржиева Б.Д. Практическая грамматика бурятского языка. Морфология./ Буряад хэлэнэй грамматика. Морфологи: [учебное пособие] / Б. Д. Цырендоржиева. – Улан-Удэ: Издательство БГУ, 2016. – 76 с.
21. Батоев, Б-Д. Б. Буряад хэлэн: 5-9 классууд (Бурятский язык : учеб. пособие для 5-9 классов национальной школы )/ Б-Д. Б. Батоев, С. Д. Будаев, Б. Б. Будаин. – Улан-Удэ : «Бэлиг», 2006. – 256 с.

### Словари

1. Ангархаев А.Л. Этимологический словарь бурятского языка в 2-х томах / А. Л. Ангархаев. - Улан-Удэ: Республиканская типография. – 2016-2017.



2. Бабуев С.Д. Буряад зоной урданай нуудал байдалай тайлбари толи: словарь (Тематический словарь традиционного быта бурят) / С. Д. Бабуев, Ц. Ц. Бальжинимаева. – Улан-Удэ : «Бэлиг», 2004. – 351 с.
3. Будаев Ц.Б. Русско-бурятский разговорник = Ород-буряад хөөрэлдөөн / Ц. Б. Будаев. – Улан-Удэ : Бурятское книжное издательство, 1990. – 142 с.
4. Дугаров Н.Б. Адлирхуу удхатай үгэнүүдэй хуряангы толи (Краткий словарь синонимов бурятского языка) / Н. Б. Дугаров. – Улан-Удэ : «Бэлиг», 1995. – 55 с.
5. Жанчипова Ц.С. Табан хушуун малай: зурагламал буряад-ород тайлбари толи (Пять видов домашних животных : иллюстрированный бурятско-русский толковый словарь)/ Ц. С. Жанчипова. – Улан-Удэ : «Бэлиг», 2014. – 107 с.
6. Жигжитов Б.-М.Ж. Амигад ба ургамалнуудай нэрын ород-буряад зурагта толи (Русско-бурятский иллюстрированный словарь названий животных и растений)/ Б.-М. Ж. Жигжитов; Буряад Уласай болбосоролой болон эрдэм ухаанай яаман. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2018. – 70 с.
7. Нургуулиин буряад-ород, ород-буряад толи [Текст] = Школьный бурятско-русский, русско-бурятский словарь / Министерство образования и науки Республики Бурятия; [составители Б. Ц. Цыденова и др.]. – Улан-Удэ : «Бэлиг», 2014. – 127 с.
8. Очиров М.А. Краткий русско-бурятский словарь современных понятий и терминов = Нэрэ томьёогой ород-буряад тобшо толи / М.-Ж. А. Очиров; [научный редактор Л. Б. Бадмаева]. – Улан-Удэ : «Бэлиг», 2017. – 211 с.
9. Очиров М.Н. Краткий русско-бурятский словарь математических терминов / М. Н. Очиров; Министерство образования, по делам высшей школы и научных учреждений Республики Бурятия. – Улан-Удэ : «Бэлиг», 1995. – 27 с.
10. Цыденжапов Ш.Р. Бурятско-русский фразеологический словарь / Ш. Р. Цыденжапов; [отв. ред. Л. Д. Шагдуров]. – Улан-Удэ, 1992. – 143 с.

- 11.Цыренов Б. Д. Русско-латинско-бурятский словарь названий растений и животных: словарь / Б. Д. Цыренов, Л. Э. Рупышева. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2005. – 51 с.
- 12.Черемисов К.М. Бурятско-русский словарь. – М., Изд-во «Советская энциклопедия»,1973. – 804 с.
- 13.Шагдаров Л.Д., Очиров Н.А. Русско - бурятский словарь. Ород - буряад толи. – Улан-Удэ: «Буряад үнэн», 2008.
- 14.Шагдаров Л.Д., Очиров Н.А. Русско - бурятский словарь. Ород - буряад толи. – Улан-Удэ: «Буряад үнэн», 2008. – 904 с.
- 15.Шагдаров Л.Д.,Черемисов К.М. Бурятско-русский словарь в 2-х томах. – Улан-Удэ: Изд-во ОАО «Республиканская типография», 2008.

#### **Рекомендуемые информационные ресурсы в сети Интернет**

1. <https://buriad.xelen.com/>Буряад хэлэн: буряад хэлэнэй сахим һураха бэшэг: (2.0 хубилбари) (Электронный учебник бурятского языка)/[Д. Д. Доржиев [и др.]].