



Муниципальное общеобразовательное учреждение
Иркутского районного муниципального образования
«Большеголоустненская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании
методического объединения
учителей начальных классов
Протокол № 1 от 26.08.2022 г.
Руководитель МО:


 В. В. Гришина

Согласовано:
Заместитель директора по
УВР

 О. С. Обосва
26.08.2022 г.

Утверждаю:

Директор МОУ ИРМО
«Большеголоустненская ООШ»:

 Д. А. Баендаева
Приказ № 334 от «30» 08 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

для 2-4 классов

Количество часов: 2 класс: 17ч, 3 класс: 17 ч, 4 класс: 34 ч.

Учителя начальных классов: Гришина Валентина Владимировна, Политова Галина Романовна.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- Уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- Понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- Сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувств других людей;
- Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- Овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- Формирование умения понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать в ситуациях неуспеха;
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам;
- Овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- Использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- Осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

- Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно- нравственном развитии человека;
- Сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликаций и пр.);
- Знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- Знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- Понимание образной природы искусства;
- Эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- Применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- Способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- Умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- Усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- Умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- Способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- Способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- Умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- Освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- Овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- Умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- Умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою

самобытную художественную культуру;

- Изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- Способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- Умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Выпускник 1 класса научится:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;

Выпускник 1 класса получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.
- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

Выпускник 2 класса научится:

- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

Выпускник 2 класса получит возможность научиться:

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник 3 класса научится:

- получать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм

Выпускник 3 класса получит возможность научиться:

- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

Выпускник 3 класса получит возможность научиться:

- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции.

Выпускник 4 класса научится:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.
- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.
- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

Выпускник 4 класса получит возможность научиться:

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Тематическое планирование

Тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1–4-х классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

- *быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час», как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;*
- *знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;*
- *проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;*
- *стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;*
- *быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;*
- *соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;*

- *быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.*

Содержание учебного предмета 1-4 классы.

Изобразительное искусство во 2 класс (17ч, 1 час в неделю).

Раздел 1. Чем и как работают художники (5 ч).

1.1 Введение. Три основных цвет- желтый, красный, синий. 1.2.Белая и черная краски. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. 1.3.Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. 1.4.Выразительность материалов для работы в объеме. 1.5.Неожиданные материалы (обобщение темы)

Раздел 2. Реальность и фантазия (4 ч)

2.1 Изображение и реальность. Изображение и фантазия.2.2.Украшение и ре-льность. Украшение и фантазия. 2.3.Постройка и реальность.2.4.Братья-Мастера Изображения, 2.5.Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)

Раздел 3. О чем говорит искусство (4ч)

3.1 Изображение природы в различных состояниях3.2. Изображение характера животных 3.3.Изображение характера человека: женский и мужской образы. 3.4.Образ человека в скульптуре. Обобщение.

Раздел 4. Как говорит искусство (4ч)

4.1 Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холод-ного.4.2.Тихие и звонкие цвета.4.3.Что такое ритм линий. Характер линий. Ритм пятен.4.4.Пропорции выражают характер. Итоговый урок.

Изобразительное искусство в 3 классе (17часа, 1 час в неделю).

Вводный урок (1ч.)

Мастера Постройки, Изображения и Украшения. Художественные материалы

Раздел 1. Искусство в твоём доме (8 ч.)

1.1. Твои игрушки (создание формы). Твои игрушки (украшение) 1.2.Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. 1.3.Твои книжки. Открытки 1.4.Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Раздел 2. Искусство на улицах твоего города (6 ч.)

2.1. Памятники архитектуры (экскурсия по поселку) 2.2.Парки, скверы, бульвары. 2.3.Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. 2.4.Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села). (Обобщение темы)

Раздел 3. Художник и зрелище (4 ч.)

3.1. Художник в цирке. Художник в театре.3.2.Маска. Театр кукол. Театр на столе. 3.3.Афиша и плакат. Праздник в городе. 3.4. Школьный карнавал (обобщение темы)

Раздел 4. Художник и музей (4ч.)

4.1. Музей в жизни города. Картина - особый мир
4.2.Картина-пейзаж. Картина - портрет
4.3.Картина – натюрморт. Картины исторические и бытовые
4.4.Скульптура в музее и на улице

Изобразительное искусство в 4 классе (34часа, 1 час в неделю).

Раздел 1. Истоки родного искусства (8 ч).

1.1 Пейзаж родной земли. 1.2 Красота природы в произведениях русских художников. 1.3 Русская деревянная изба. Конструкция и украшение избы. 1.4 Деревня- деревянный мир. 1.5 Русская красавица. 1.6 Образ русского человека в произведениях художников. 1.7 Календарные праздники. 1.8 Народные праздники

Раздел 2. Древние города нашей земли (7ч)

2.1 Родной угол. 2.2 Древние соборы. 2.3 Города Русской земли. 2.4 Древнерусские воины- защитники. 2.5 Золотое кольцо России. 2.6 Узорочье теремов. 2.7 Праздничный пир в теремных палатах

Раздел 3. Каждый народ- художник (10ч)

3.1-3.2 Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. 3.3-3.4 Города в пустыне. 3.5-3.6 Древняя Эллада. 3.7-3.9 Европейские города Средневековья. 3.10-3.11 Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)

Раздел 4. Искусство объединяет народы (8ч)

4.1 Материнство. 4.2 Мудрость старости. 4.3 Сопереживание. 4.4-4.5 Герои- защитники. 4.6-4.7 Юность и надежды. 4.8 Искусство народов мира (обобщение темы)

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Содержание	Количество часов	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
Чем и как работает художник (5 ч)				

1.	Введение. Три основных цвет- желтый, красный, синий	1		
2.	Белая и черная краски. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.	1		
3.	Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов	1		
4.	Выразительность материалов для работы в объеме	1		
5.	Неожиданные материалы (обобщение темы)	1		
Реальность и фантазия (4 ч)				
6.	Изображение и реальность. Изображение и фантазия.	1		
7.	Украшение и реальность. Украшение и фантазия.	1		
8.	Постройка и реальность.	1		
9.	Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)	1		
О чем говорит искусство (4ч)				
10.	Изображение природы в различных состояниях	1		
11.	Изображение характера животных	1		
12.	Изображение характера человека: женский и мужской образы.	1		
13.	Образ человека в скульптуре. Обобщение.	1		
Как говорит искусство (4 ч)				
14.	Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного	1		
15.	Тихие и звонкие цвета	1		
16.	Что такое ритм линий. Характер линий. Ритм пятен.	1		
17.	Пропорции выражают характер. Итоговый урок.	1		

3 класс

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
-------	------------	--------------	--------------------------	--------------------------

Вводный урок (1ч.)				
1	Мастера Постройки, Изображения и Украшения. Художественные материалы	1		
Искусство в твоём доме (4 ч.)				
2	Твои игрушки (создание формы). Твои игрушки (украшение)	1		
3	Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома	1		
4	Твои книжки. Открытки	1		
5	Труд художника для твоего дома (обобщение темы)	1		
Искусство на улицах твоего города (4 ч.)				
6	Памятники архитектуры (экскурсия по поселку)	1		
7	Парки, скверы, бульвары	1		
8	Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины	1		
9	Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села). (Обобщение темы)	1		
Художник и зрелище (4 ч.)				
10	Художник в цирке. Художник в театре	1		
11	Маска. Театр кукол. Театр на столе	1		
12	Афиша и плакат. Праздник в городе.	1		
13	Школьный карнавал (обобщение темы)	1		
Художник и музей (4 ч.)				
14	Музей в жизни города. Картина - особый мир	1		
15	Картина-пейзаж. Картина - портрет	1		
16	Картина – натюрморт. Картины исторические и бытовые	1		
17	Скульптура в музее и на улице	1		

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Содержание	Количество часов
Истоки родного искусства (8 ч)		
1	Пейзаж родной земли	1
2	Красота природы в произведениях русских художников	1
3	Русская деревянная изба. Конструкция и украшение избы.	1
4	Древняя- деревянный мир	1
5	Русская красавица	1
6	Образ русского человека в произведениях художников	1
7	Календарные праздники	1
8	Народные праздники	1
Древние города нашей земли (7ч)		
9	Родной угол	1
10	Древние соборы	1
11	Города Русской земли	1
12	Древнерусские воины- защитники.	1
13	Золотое кольцо России	1
14	Узорочье теремов	1
15	Праздничный пир в теремных палатах	1
Каждый народ- художник (10ч)		
16-17	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.	2
18-19	Города в пустыне	2
20-21	Древняя Эллада	2
22-24	Европейские города Средневековья	3
25-26	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)	2
Искусство объединяет народы (8ч)		
27	Материнство	1
28	Мудрость старости	1
29	Сопереживание	1

30,31	Герои- защитники	2
32,33	Юность и надежды	2
34	Искусство народов мира (обобщение темы)	1