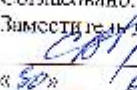
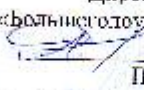


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Иркутского районного муниципального образования  
«Большоголоустинская основная общеобразовательная школа»

Согласовано:  
Заместитель директора по УВР  
 О.С. Обоева  
« 30 » 12 2022 г.

Утверждено:  
Директор МОУ ИРМО  
«Большоголоустинская ООШ»  
 Д.А. Баендеева  
Приказ № 38/1 от  
« 30 » 12 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА  
естественнонаучной направленности**

**«Юные исследователи»**

Возраст обучающихся: 7 – 11 лет  
Срок реализации: 9 месяцев

**Автор-составитель:**  
Мадеева Ксения Васильевна,  
педагог дополнительного образования

г. Большое Голоустное  
2022 год

## ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

<b>Пояснительная записка</b>	
<b>Направленность (профиль) программы</b>	Настоящая дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Юный исследователь» (далее – Программа) имеет <b>естественнонаучную направленность</b> и направлена на формирование общечеловеческих ценностей дошкольника, его всестороннее развитие, в том числе развитие способностей и интегративных качеств, в основе которых заложено гуманно-личностное отношение к ребенку. Она нацелена на формирование научного мировоззрения, освоения методов научного познания, освоения методов научного познания мира, развитие исследовательских способностей обучающихся.
<b>Актуальность программы</b>	<p>Программа отвечает потребностям современных детей и их родителей и ориентирована на детский и родительский спрос к исследовательской деятельности. Еще одним важным аспектом является создание в образовательном процессе педагогических условий, способствующих полноценному раскрытию познавательного потенциала и развитию исследовательской активности каждого ребенка.</p> <p>Формирование познавательно-исследовательской активности наилучшим образом соответствует социально-педагогическим целям развития познавательно-исследовательской деятельности дошкольников, освоению способов познания через открытия. При изучении тем, предусмотренных объединением, развивается мышление образное и конкретное; зрительная и слуховая память; речь, внимание, восприятие.</p>
<b>Педагогическая целесообразность</b>	Детское экспериментирование оказывает влияние на качественные изменения личности в связи с усвоением способов деятельности, приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает логическое мышление, способность анализировать, делать выводы.
<b>Отличительные особенности</b>	<p>Отличительные особенности Программы заключается в том, что приоритетным направлением системы обучения и воспитания по данной программе является формирование у обучающихся способности самостоятельно, творчески осваивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры. Проведение занятия рассматривается как особое направление внеклассной и внешкольной работы, тесно связанное с учебным процессом и ориентированное на развитие исследовательской, творческой активности детей, а также на углубление и закрепление имеющихся у них знаний, умений и навыков по предметам гуманитарного цикла.</p> <p>Приобщение школьников к исследовательской деятельности позволит сформировать устойчивый интерес к определенной области знаний.</p> <p>Программа существенно повлияет на научную организацию труда школьников, научит структурно и лаконично представлять информацию, четко и доказательно излагать свои мысли, окажет существенную помощь в дальнейшем самоопределении старшеклассника.</p>
<b>Адресат</b>	Программа предназначена для работы с обучающимися 7 – 11

<b>программы</b>	лет (1-4 классы общеобразовательной школы).
<b>Срок реализации программы</b>	9 месяцев
<b>Формы и режим занятий</b>	<p>Группа обучающихся формируется из расчета не более 10 человек. Набор обучающихся в творческое объединение проводится без предварительного отбора детей.</p> <p>Занятия групп проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу.</p> <p>Вторник – 1 занятие; четверг – 1 занятие.</p> <p>Продолжительность занятия 40 минут с перерывом 5-10 минут. Занятия носят гибкий характер с учетом предпочтений, способностей и возрастных особенностей обучающихся.</p>
<b>Цель программы</b>	Способствовать формированию и развитию познавательных интересов детей посредством опытно-экспериментальной деятельности.
<b>Задачи программы</b>	<p><b>Обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать формированию начальных представлений из области живой природы, естествознания, математики; о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</li> <li>• формировать умение проводить элементарные опыты;</li> <li>• включать детей в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия;</li> <li>• формировать способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей;</li> <li>• расширять перспективы развития поисково-познавательной деятельности, поддерживать у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение рассуждать, высказывать свои предположения при решении проблемных вопросов, делать выводы, принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;</li> <li>• развивать мыслительные операции, связную речь, память;</li> <li>• развивать воображение дошкольника;</li> <li>• развивать чувство эмпатии ко всему живому.</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создать условия для становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий старшего дошкольного возраста;</li> <li>• создать условия для развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности сверстниками;</li> <li>• создать условия для развития у обучающихся эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li> <li>• формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.</li> </ul>
<p><b>Методы и формы</b></p>	<p>Для организации учебного процесса используются такие методы как:</p> <p><i>Методы обучения (по характеру деятельности обучающихся):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Информационно-рецептивные;</li> <li>– Объяснительно-иллюстративные;</li> <li>– Репродуктивные методы;</li> <li>– Частично-поисковые;</li> <li>– Проблемные;</li> <li>– Исследовательские методы.</li> </ul> <p><i>Методы обучения (по способу подачи материала), в основе которых лежит способ организации занятий:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Словесные (устное изложение материала, проблемное изложение материала, рассказ, беседа, объяснение, анализ и т.д.);</li> <li>– Наглядные (показ видео- и аудиоматериалов, иллюстраций, демонстрация плакатов, фотографий, наблюдение и т.д.);</li> <li>– Практические (создание творческих, научно-исследовательских работ, участие в олимпиадах, конкурсах и т.д.).</li> </ul> <p>Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении исследовательских работ. Этому способствуют совместные обсуждения выполнения заданий, исследовательских работ, а также поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, выставки работ, конкурсы, научно-практические конференции.</p> <p><i>Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– фронтальный – одновременная работа со всеми детьми;</li> <li>– индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;</li> <li>– групповой – организация работы в группах.</li> <li>– индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблемы др.</li> </ul> <p><i>К практическим методам относятся упражнения (имитационные, творческие).</i></p> <p><i>Игровые методы и приемы:</i> дидактическая игра, воображаемая ситуация, игры со словом, элементы соревнования, создание игровой ситуации и т.д.</p> <p><i>Проблемные методы (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин):</i></p> <p>Проблемное обучение – это такая организация учебного процесса, которая предполагает создание в сознании обучающихся под руководством педагога проблемных ситуаций и организацию активной самостоятельной деятельности обучающихся, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями и навыками и развитие мыслительных способностей. Чтобы воспитание и обучение носило творческий, развивающий характер, каждый из трех основных методов – наглядный, словесный, практический – должен применяться с нарастанием проблемности – от прямого воздействия через воспроизводящие и творческие задания, создание поисковых ситуаций</p>

	<p>(найти вариант решения задачи) к проблемному обучению (самостоятельному поиску путей решения задачи). Степень нарастания проблемности зависит от возраста детей, задач воспитания и обучения, накопления детьми опыта самостоятельных и творческих действий. Проблемные методы развивают творческое мышление и, соответственно, творчество в том виде деятельности, на который оно направлено (в данном случае художественное творчество).</p> <p><i>Программа реализуется в условиях соблюдения следующих педагогических подходов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальный подход: педагогический процесс проходит с учетом индивидуальных способностей воспитанников (темперамента, характера, склонностей, интересов и т.д.);</li> <li>– Дифференцированный подход: определение конкретным детям задач в соответствии с их личностными характеристиками, постоянный анализ итогов работы, своевременное внесение корректив в методику работы с учетом особенностей каждого ребенка.</li> </ul> <p>Опора на положительное в личности и группе: изучение и знание индивидуальных положительных и социально-психологических качеств детей, подход к ним с оптимизмом и глубокой верой в силу воспитания, умелое использование положительного примера, побуждение детей к настойчивому и целенаправленному самоизучению и самовоспитанию, терпеливое их вовлечение в такие виды деятельности, которые позволяют им проявить себя с лучшей стороны и вызовут уверенность в себе.</p> <p><i>Алгоритм учебного занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство класса с темой.</li> <li>2. Выбор подтем (областей знания).</li> <li>3. Сбор информации.</li> <li>4. Выбор проектов.</li> <li>5. Работа над проектами.</li> <li>6. Презентация проектов.</li> </ol> <p>Учитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой.</p> <p>При выборе подтемы учитель не только предлагает большое число подтем, но и подсказывает ученикам, как они могут сами их сформулировать.</p>
<p><b>Образовательные технологии</b></p>	<p>В процессе обучения по программе, используются разнообразные педагогические технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Здоровьесберегающие образовательные технологии (ЗОТ).</li> <li>– Технология развития критического мышления (ТРКМ).</li> <li>– Проектная деятельность.</li> <li>– Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ).</li> <li>– Коллективные творческие дела (КТД).</li> <li>– Технология проблемного обучения.</li> <li>– Технология французских демаршей.</li> <li>– Технология «Дебаты».</li> <li>– Когнитивная технология обучения (КТО).</li> <li>– Обучение в сотрудничестве.</li> <li>– Технология уровневой дифференциации.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Групповые технологии.</li> <li>– Технология поэтапного формирования умственных действий.</li> <li>– Технология коллективного взаимодействия.</li> <li>– Технология модульного обучения.</li> </ul>
<p><b>Ожидаемые результаты</b></p>	<p>По окончании занятий по предлагаемой программе обучающиеся должны обладать определёнными знаниями, умениями и навыками в вопросах туризма и краеведения, которые можно применять в социальной практике, в туристских походах и путешествиях, в межличностной коммуникации, в быту и обществе, при продолжении образования в основной школе.</p> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы истории туризма;</li> <li>– основные виды туризма;</li> <li>– основные социальные функции туризма и краеведения;</li> <li>– ведущие музеи, исторические и памятные места своего микрорайона и города;</li> <li>– историю своей школы, её традиции;</li> <li>– основные вехи истории родного края;</li> <li>– жизнь и деятельность выдающихся путешественников, соотечественников, внёсших вклад в развитие туризма, для Победы страны;</li> <li>– азбуку туристско-краеведческой деятельности;</li> <li>– правила поведения в музеях и других общественных местах;</li> <li>– сущность и специфические особенности организации путешествий;</li> <li>– основы методики проведения поисково-исследовательской работы;</li> <li>– основы методики оформления краеведческого исследования;</li> <li>– основные термины, применяемые в детском туризме и краеведении;</li> <li>– основные принципы сохранения здоровья и здорового образа жизни;</li> <li>– основные виды растительного и животного мира своего края;</li> <li>– способы передвижения и преодоления естественных и искусственных препятствий в пешеходных и лыжных путешествиях;</li> <li>– способы охраны природы в туристском путешествии.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общаться с людьми;</li> <li>– вести исследовательские краеведческие записи;</li> <li>– систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить;</li> <li>– составлять справочную картотеку;</li> <li>– вести элементарную поисково-исследовательскую работу по алгоритмам;</li> <li>– выступать с докладами;</li> <li>– оформлять стенды, фотовыставки и т. п.;</li> <li>– работать с научно-популярной литературой;</li> <li>– осуществлять фотосъёмку исследуемых объектов туристского интереса;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать правила личной гигиены;</li> <li>– овладеть элементарными туристско-бытовыми навыками;</li> <li>– ориентироваться в пространстве, на местности, в своём городе;</li> <li>– рисовать планы местности;</li> <li>– выполнять самостоятельно элементарные комплексы физических упражнений;</li> <li>– владеть техникой перемещения на местности пешком и на лыжах с грузом рюкзаком;</li> <li>– владеть техническими и тактическими приёмами преодоления естественных и искусственных препятствий.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся должны обладать следующими качествами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– инициативностью;</li> <li>– аккуратностью;</li> <li>– коммуникабельностью;</li> <li>– целеустремлённостью;</li> <li>– самокритичностью;</li> <li>– творческой активностью;</li> <li>– способностью к оказанию взаимопомощи;</li> <li>– самостоятельностью;</li> <li>– исполнительностью;</li> <li>– способностью к взаимодействию в команде;</li> <li>– физической активностью;</li> <li>– выносливостью;</li> <li>– упорством в достижении поставленных целей;</li> <li>– уважением к старшим, родителям, семейным традициям;</li> <li>– милосердием, заботой о старших и младших;</li> <li>– экологической культурой;</li> <li>– любовью к своей малой родине;</li> <li>– трудолюбием.</li> </ul> <p><i>Учащийся приобретает опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– работы с различными информационными ресурсами;</li> <li>– анализа и конспектирования литературы;</li> <li>– постановки проблемы, обоснования актуальности исследования, определения целей и задач исследования;</li> <li>– самостоятельной организации исследовательской деятельности;</li> <li>– рефлексии собственной поисковой, организационной деятельности;</li> <li>– публичной защиты результатов собственного исследования.</li> </ul>
<p><b>Обеспечение программно-методической продукцией</b></p>	<p>Материалы, подлежащие исследованию:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пищевые материалы: сахар, соль, мука, кофе, чай, активированный уголь.</li> <li>2. Растворимые ароматические вещества (соли для ванн, детские шампуни, пенка для ванн).</li> <li>3. Гуашь, акварель.</li> <li>4. Природные материалы: камешки, жёлуди, кора деревьев, веточки, мел, почва, глина, семена, шишки, перья, ракушки, скорлупки орехов.</li> <li>5. Бросовый материал: бумага разной фактуры и цвета, поролон, кусочки ткани, меха, пробки, вата, салфетки, нитки, резина,</li> </ol>

	<p>пластиковые изделия.</p> <p>Применяемое на занятиях дидактическое и учебно-методическое обеспечение включает в себя электронные учебники, справочные материалы и системы используемых программ, Интернет, рабочие тетради обучающихся.</p>																																																							
<p><b>Материально-техническое оснащение</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Оборудование для исследовательской деятельности:</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">№ п/п</th> <th style="width: 80%;">Материал</th> <th style="width: 15%;">Кол-во (шт.)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1.</td> <td>Цифровая лаборатория для начальной школы (6 рабочих мест для 12 учеников и рабочее место учителя)+Методические рекомендации. О.А. Поваляев, Н.К. Ханнов</td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2.</td> <td>Столы детские</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3.</td> <td>Интерактивная доска</td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4.</td> <td>Телевизор</td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5.</td> <td>Микроскоп большой</td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6.</td> <td>Микроскоп малый</td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">7.</td> <td>Пинцет</td> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">8.</td> <td>Мерные ложки, колбы, пробирки, ситечки, воронки разного размера, резиновые перчатки</td> <td rowspan="22" style="text-align: center; vertical-align: middle;"><i>По количеству детей</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">9.</td> <td>Пипетки, шприцы пластиковые (без игл)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">10.</td> <td>Пластиковые, резиновые трубочки</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">11.</td> <td>Резиновые груши разного размера</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">12.</td> <td>Деревянные палочки, лопаточки, шпатели</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">13.</td> <td>Пластиковые контейнеры</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">14.</td> <td>Пластиковые стаканы</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">15.</td> <td>Прозрачные и непрозрачные емкости</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">16.</td> <td>Рулетка, линейка</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">17.</td> <td>Весы, компас, песочные часы, фонарик, микроскоп, свечи, термометр</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">18.</td> <td>Фартуки, щётки, совки</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">19.</td> <td>Цветные прозрачные стёклышки</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">20.</td> <td>Лупы, зеркала, магниты</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">21.</td> <td>Лопатки, грабли, лейки</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">22.</td> <td>Схемы этапов работы, заранее подготовленные карточки для самостоятельной исследовательской деятельности</td> </tr> </tbody> </table>	№ п/п	Материал	Кол-во (шт.)	1.	Цифровая лаборатория для начальной школы (6 рабочих мест для 12 учеников и рабочее место учителя)+Методические рекомендации. О.А. Поваляев, Н.К. Ханнов	1	2.	Столы детские	4	3.	Интерактивная доска	1	4.	Телевизор	1	5.	Микроскоп большой	1	6.	Микроскоп малый	1	7.	Пинцет	2	8.	Мерные ложки, колбы, пробирки, ситечки, воронки разного размера, резиновые перчатки	<i>По количеству детей</i>	9.	Пипетки, шприцы пластиковые (без игл)	10.	Пластиковые, резиновые трубочки	11.	Резиновые груши разного размера	12.	Деревянные палочки, лопаточки, шпатели	13.	Пластиковые контейнеры	14.	Пластиковые стаканы	15.	Прозрачные и непрозрачные емкости	16.	Рулетка, линейка	17.	Весы, компас, песочные часы, фонарик, микроскоп, свечи, термометр	18.	Фартуки, щётки, совки	19.	Цветные прозрачные стёклышки	20.	Лупы, зеркала, магниты	21.	Лопатки, грабли, лейки	22.	Схемы этапов работы, заранее подготовленные карточки для самостоятельной исследовательской деятельности
	№ п/п	Материал	Кол-во (шт.)																																																					
	1.	Цифровая лаборатория для начальной школы (6 рабочих мест для 12 учеников и рабочее место учителя)+Методические рекомендации. О.А. Поваляев, Н.К. Ханнов	1																																																					
	2.	Столы детские	4																																																					
	3.	Интерактивная доска	1																																																					
	4.	Телевизор	1																																																					
	5.	Микроскоп большой	1																																																					
	6.	Микроскоп малый	1																																																					
	7.	Пинцет	2																																																					
	8.	Мерные ложки, колбы, пробирки, ситечки, воронки разного размера, резиновые перчатки	<i>По количеству детей</i>																																																					
	9.	Пипетки, шприцы пластиковые (без игл)																																																						
	10.	Пластиковые, резиновые трубочки																																																						
	11.	Резиновые груши разного размера																																																						
	12.	Деревянные палочки, лопаточки, шпатели																																																						
	13.	Пластиковые контейнеры																																																						
	14.	Пластиковые стаканы																																																						
	15.	Прозрачные и непрозрачные емкости																																																						
	16.	Рулетка, линейка																																																						
	17.	Весы, компас, песочные часы, фонарик, микроскоп, свечи, термометр																																																						
	18.	Фартуки, щётки, совки																																																						
	19.	Цветные прозрачные стёклышки																																																						
	20.	Лупы, зеркала, магниты																																																						
	21.	Лопатки, грабли, лейки																																																						
22.	Схемы этапов работы, заранее подготовленные карточки для самостоятельной исследовательской деятельности																																																							
<p><b>Мониторинг образовательных результатов</b></p>	<p><b>Система отслеживания, контроля и оценки результатов процесса обучения</b> по данной программе имеет три основных элемента:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение начального уровня знаний, умений и навыков обучающихся.</li> <li>- Текущий контроль в течение учебного года.</li> <li>- Итоговый контроль.</li> </ul> <p><b>Входной контроль</b> осуществляется в начале обучения, имеет своей целью выявить исходный уровень подготовки обучающихся.</p> <p>Входной контроль осуществляется в ходе первых занятий с помощью наблюдения педагога за работой обучающихся.</p> <p><b>Текущий контроль</b> проводится в течение учебного года. Цель</p>																																																							



	<p>текущего контроля – определить степень и скорость усвоения каждым ребенком материала и скорректировать программу обучения, если это требуется. Критерий текущего контроля – степень усвоения обучающимися содержания конкретного занятия. На каждом занятии преподаватель наблюдает и фиксирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детей, легко справившихся с содержанием занятия;</li> <li>- детей, отстающих в темпе или выполняющих задания с ошибками, недочетами;</li> <li>- детей, совсем не справившихся с содержанием занятия.</li> </ul> <p><b>Итоговый контроль</b> проводится в конце учебного года. Во время итогового контроля определяется фактическое состояние уровня знаний, умений, навыков ребенка, степень освоения материала по каждому изученному разделу и всей программе объединения.</p> <p>Для определения результативности освоения программы используются следующие формы аттестации и контроля: конкурс, зачет, творческая работа, практическая работа, контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, опрос. Все эти формы предполагают оценку теоретического или практического задания.</p> <p><i>Критерии оценки теоретического задания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>«отлично»</i>: учащийся выполняет задание самостоятельно, без ошибок. Ответ полный. Вносит дополнения, использует распространенный ответ на вопрос. Отвечает на дополнительные вопросы (при необходимости). Делает правильные, обоснованные выводы. Соблюдает нормы литературной речи. Количество правильных ответов &gt; 90%.</li> <li>– <i>«хорошо»</i>: учащийся выполняет задание самостоятельно, с незначительными ошибками. Ответ не полный. Делает правильные выводы. Соблюдает нормы литературной речи. Количество правильных ответов &gt; 70%.</li> <li>– <i>«удовлетворительно»</i>: учащийся выполняет задание с помощью педагога, допускает ошибки. Ответ не полный. Не всегда может сформулировать вывод. Допускает нарушения последовательности изложения, норм литературной речи. Количество правильных ответов &gt; 50%.</li> <li>– <i>«плохо»</i>: материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Выводы отсутствуют. Имеются заметные нарушения норм литературной речи. Количество правильных ответов &lt; 50%.</li> </ul> <p><i>Критерии оценки практического задания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>«отлично»</i>: учащийся выполняет задание самостоятельно, без ошибок. Проявляет творчество, импровизирует. Количество правильных действий &gt; 90%.</li> <li>– <i>«хорошо»</i>: учащийся выполняет задание самостоятельно, с незначительными ошибками. Проявляет элементы творчества. Количество правильных действий &gt; 70%.</li> <li>– <i>«удовлетворительно»</i>: учащийся выполняет задание с незначительной помощью педагога, допускает ошибки. Использует репродуктивный повтор образца действия. Количество правильных действий &gt; 50%.</li> <li>– <i>«плохо»</i>: учащийся выполняет задание со значительной</li> </ul>
--	---

помощью педагога, допускает серьезные ошибки. Не может повторить образец действия. Количество правильных действий < 50%.

Тесты, контрольные теоретические и практические задания используются при осуществлении входного, текущего и итогового контроля, которые оформляются с помощью диагностических таблиц. При проведении диагностики 1 балл ставится, если ребенок не справляется с заданием. 2 балла ставится, если ребенок выполняет задание с ошибками. 3 балла ставится, если ребенок справляется с заданием без ошибок. Диагностика проводится в начале, середине и конце учебного года (сентябрь, декабрь, май). В конце каждого года обучения (май) проводится промежуточная или итоговая аттестация.

**Примерные диагностические таблицы итоговой аттестации базового уровня:**

Таблица №1

Показатели уровня усвоения умений и навыков по музыкальной грамоте.


Фамилия, имя	Теоретические понятия	Практические понятия	Сумма баллов

Низкий уровень – 3 – 4 балла (... человека, ...%).  
 Средний уровень – 5 – 7 баллов (... человека, ...%).  
 Высокий уровень – 8 – 9 баллов (... человека, ...%).

**Информационные источники для педагогов**

1. Зорина Т.П. Зачем и как учить младших школьников задавать вопросы. //Начальная школа плюс До и После. – 2006, - №9. – 37 с.
2. Баракина Т.В. Формирование научных понятий у младших школьников. //Начальная школа плюс До и После. – 2006, - №10. – с.30-35.
3. Богданец Т.П. Характеристика природоведческих понятий.//Начальная школа плюс До и После. – 2007, - №9. – 39с .
4. Манина О.В. Уроки логики как средство развития интеллектуальных и творческих способностей младших школьников.//Начальная школа.. – 2008, - №4. – 63 с.
5. Савкуева В.Ю. Развитие творческих задач как условие развития креативности мышления. //Начальная школа плюс До и После. – 2004, - №7.– с. 33-35.
6. Саненко Н.И. Информационные технологии и формирование умения учиться у младших школьников. //Начальная школа плюс До и После. – 2006, - №6. – с.42-48.
7. Бушуева Л.С., Блощицина Л.П. Развитие творческого воображения в процессе обучения младших школьников. //Начальная

	<p>школа плюс До и После. – 2003, - №8. – 52 с.</p> <p>8. Васютинская О.В. «Знайкины посиделки». //Начальная школа плюс До и После. – 2008, - №8. – 50 с.</p> <p>9. Кулешова Е.И. Воспитание самостоятельности младшего школьника. //Начальная школа плюс До и После. – 2007, - №11. – 42 с.</p> <p>10. Маланов С.В. Гипотезы в мышлении и учебной деятельности. //Начальная школа плюс До и После. – 2001, - №1. – с.39-42.</p> <p>11. Бакулин В.М.. Экскурсии как способ активизации учебно-познавательной деятельности. //Начальная школа плюс До и После. – 2001, - №5. – с.12-17.</p> <p>12. Богданец Т.П. Изучение свойств льда в экологическом аспекте.//Начальная школа. – 2008, - №1. – с.38-42</p> <p>13. Иволина Н.В. Как мы воспринимаем окружающий мир. //Начальная школа. – 2009, - №9. – с.16-20.</p> <p>14. Кропачева Т.Б. Исследовательские экскурсии в начальной школе. //Начальная школа. – 2007, - № 11. – с.48-53.</p> <p>15. Лебедева Н.А. Использование средств музея при изучении курса «Мы и окружающий мир». //Начальная школа. – 2003, - №2. – 113 с.</p> <p>16. Миронов А.В. Ещё раз о наблюдениях в природе. //Начальная школа. – 2009, - №9. – с.56-61.</p> <p>17. Шатилина Г.З. Детское экспериментирование возраста «почемучек». //Начальная школа плюс До и После. – 2003, - №8. – с. 65-67.</p> <p>18. Курносенко В.И. Обучение работе со словарями. //Управление начальной школой. - 2010, - №3. – с.68-70.</p> <p>19. Организация проектных и исследовательских работ. Урок-исследование 1. Белянкова Н.М. Исследовательская и проектная деятельность в младших классах. //Начальная школа . – 2001, - № 8 – с.24.</p> <p>20. Влащенко В.И. Исследовательская работа учителя и учеников на уроках чтения. //Начальная школа . – 1999, - № 12 – с.39-43.</p> <p>21. Воскобойникова Е.А. Проектные работы первоклассников в период обучения грамоте. //Начальная школа . – 2007, - № 12 – с.20-22</p> <p>22. Жулыбина Т.Д. Развитие исследовательских умений младших школьников //Начальная школа . – 2007, - № 2 – с.81-84.</p> <p>23. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. //Начальная школа . – 2005, - № 9 – с.55-58.</p> <p>24. Иванова О.В. Исследовательская деятельность младших школьников//Начальная школа плюс До и После. – 2007, - №9. – с. 17-18.</p> <p>25. Ильиных Л.М.. Развитие исследовательских способностей школьников//Начальная школа плюс До и После. – 2007, - №9. – с. 19-22</p> <p>26. Кириллова О.Н. Проект «Любимые игры и игрушки». //Начальная школа плюс До и После. – 2007, - №9. – с. 10-12.</p> <p>27. Кольцова Т.А. Метод проектирования в начальной школе. //Начальная школа плюс До и После. – 2009, - №7. – с.18-19.</p> <p>28. Кропачева Т.Б. Проведение экологических исследований в начальной школе. //Начальная школа плюс До и После. – 2008, - №3. – 81-84 с.</p> <p>29. Курапова И.И. Организация проектной работы на уроке</p>
--	--

	<p>окружающего мира. //Начальная школа плюс До и После. – 2009, - №6. – с.58-63.</p> <p>30. Лушина Е.А. Уроки-исследования. //Начальная школа . – 2001, - № 8 – с.62-65.</p> <p>31. Мали Л.Д. Урок-лингвистическое исследование в начальных классах. //Начальная школа плюс До и После. – 2004, - №6. – 40 с.</p> <p>32. Маслов П.А. Самореализация младших школьников в проектной деятельности.//Начальная школа плюс До и После. – 2007, - №5. – 71 с.</p> <p>15. Пержинская Е.В. Как организовать исследовательскую работу в 1 классе. //Начальная школа . – 2008, - № 5 – с.38.</p> <p>33. Проектная деятельность как способ организации учебно-воспитательной работы. //Управление начальной школой.- 2010, -№3.- с.4-17.</p> <p>34. Родионова Е.В. Проектно-исследовательская деятельность младших школьников. //Начальная школа плюс До и После. – 2008, - №5. – 63-64 с.</p> <p>35. Савенков А.И. Учебное исследование в начальной школе. //Начальная школа . – 2000, - № 12 – с.101-108.</p> <p>36. Семёнова Н.А. Исследовательская деятельность учащихся. //Начальная школа . – 2006, - № 2 – с.45-49.</p> <p>37. Федоскина О.В. Воспитательные возможности технологии проектно-исследовательской деятельности. //Начальная школа плюс До и После. – 2004, - №11. – 53 с.</p> <p>38. Шаповалова Н.Г. Метод проектов: практика применения.//Начальная школа плюс До и После. – 2007, - №9. – с. 3-9.</p> <p>39. Шликене Т.Н. Метод проектов как одно из условий повышения мотивации обучения учащихся. //Начальная школа . – 2006, - № 2 – с.34-38.</p> <p><i>Методическая литература</i></p> <p>1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя/, 2-ое изд. – М.: Просвещение, 2100. – 152 с.</p> <p>2. Гузеев В.В. Метод проектов как частный случай интегративной технологии обучения: / Гузеев В.В.. Директор школы № 6, 1995г.- 16 с.</p> <p>3. Зверкова П.К. Развитие познавательной активности учащихся при работе с первоисточниками/ Зверкова П.К. М.: Издательский центр «Академия», 1999г. – 204с.кадемия», 1999г. – 204 с.</p> <p>4. Зиновьева Е.Е. Проектная деятельность в начальной школе: /Зиновьева Е.Е., 2010, - 5 с.</p> <p>5. Кривобок Е. В. Исследовательская деятельность младших школьников: / Кривобок Е. В. Волгоград: Учитель, 2008 – 126с.</p> <p>6. Полат Е. С.. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования, М.: Издательский центр «Академия», 1999г. – 204 с.</p> <p>7. Потанина В.Я. Введение проектной деятельности в начальной школе, М.: Академия, 2009 – 12 с.</p> <p>8. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. – М.: «Народное образование». - 2000, № 7.</p> <p>9. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. – М.: Народное образование, 2001, 240 с.</p> <p>10. Образовательная система «Школа 2100». Федеральный</p>
--	---

	<p>государственный образовательный стандарт. Примерная основная образовательная программа. В 2-х книгах. Начальная школа/ Под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. М.: Баласс, 2011. – 192 с.</p> <p>11. Сборник программ внеурочной деятельности. Начальная школа. Составитель О. М. Корчемлюк, М.: Баллас, 2013, 288 с.</p> <p>12. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников: / Савенков А.И – Самара: Учебная литература, 2008 – 119 с.</p> <p>13. Савенков А. И. Психология исследовательского обучения [Текст]: / Савенков А.И. М.: Академия, 2005- 345 с.</p> <p>14. Чечель И.Д. Метод проектов или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула: М.: Директор школы, 1998, № 3-256 с.</p> <p>15. Чечель И.Д. Управление исследовательской деятельностью педагога и учащегося в современной школе: М.: Сентябрь, 1998 – 320 с.</p>
<p><b>Информационные источники для обучающихся</b></p>	<p>1. Горячев А.В., Иглина Н.И. Всё узнаю, всё смогу. // Пособие по проектной деятельности в начальной школе (2-4 классы). – М.: Баласс, 2014</p> <p>2. Савенков А.И. «Я - исследователь». //Рабочая тетрадь для младших школьников. Самара, Издательский дом «Федоров», 2014г.</p>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

№	Раздел	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
<b>Вводная часть (8 часов)</b>				
1.	«Для чего выполняют исследования?» Знакомство с понятием «исследователь»	1	-	<b>1</b>
2.	Тема, предмет, объект исследования.	1	-	<b>1</b>
3.	Цели и задачи исследования.	1	-	<b>1</b>
4.	Учимся выделять гипотезы.	1	-	<b>1</b>
5.	Организация исследования (практическое занятие)	1	-	<b>1</b>
6.	Наблюдение и наблюдательность. Наблюдение как способ выявления проблем.	1	-	<b>1</b>
7.	Что такое эксперимент?	1	-	<b>1</b>
8.	Сбор материала для исследования.	1	-	<b>1</b>
<b>Блок «Почва» (23 час)</b>				
9.	Почва.	1	-	<b>1</b>
10.	Выращиваем кристаллы.	-	1	<b>1</b>
11.	Песочная страна. Откуда берется песок.	1	-	<b>1</b>
12.	Цветной песок.	-	1	<b>1</b>
13.	Песок и глина. Свойства.	-	1	<b>1</b>
14.	Игры с песком. Закрепление полученных знаний.	-	1	<b>1</b>
15.	Удивительный камень.	1	-	<b>1</b>
16.	Драгоценные камни.	1	-	<b>1</b>
17.	Каменный уголь.	1	-	<b>1</b>
18.	Рассматривание камней через лупу.	-	1	<b>1</b>
19.	Рассматривание камней через лупу.	-	1	<b>1</b>
20.	Определение веса камней.	-	1	<b>1</b>
21.	Магнитные камни.	-	1	<b>1</b>
22.	Действует ли магнит через другие материалы?»	-	1	<b>1</b>

23.	Притягивается – не притягивается.	1	1	2
24.	Передвижение скрепок по столу.	-	1	1
25.	Магнитные ножницы.	-	1	1
26.	Танцующая фольга.	1	1	2
27.	Мел и его свойства.	-	1	1
28.	Соль на столе.	-	1	1
29.	Вулканы.	-	1	1
<b>Блок «Космос» (5 часов)</b>				
30.	Свет и тень.	1	-	1
31.	Смена дня и ночи.	1	-	1
32.	Солнечные зайчики.	-	1	1
33.	Передача солнечного зайчика.	-	1	1
34.	Найди радугу.	-	1	1
<b>Блок «Вода» (14 часов)</b>				
35.	Вода – самое удивительное вещество на Земле.	1	-	1
36.	Свойства воды.	-	1	1
37.	Опыты с пеной.	-	1	1
38.	Тонет - не тонет.	-	1	1
39.	Волны.	-	1	1
40.	Как получаются мыльные пузыри.	-	1	1
41.	Мыльные пузыри.	-	1	1
42.	Три агрегатных состояния воды.	-	1	1
43.	Где рождаются снежинки.	1	-	1
44.	Снег и лед.	1	1	2
45.	Почему Дед Мороз не снимает шубу?	1	-	1
46.	Путешествие капельки.	1	-	1
47.	Способы очистки воды.	-	1	1
<b>Блок «Воздух» (6 часов)</b>				
48.	Поиски воздуха.	-	1	1
49.	В воде есть воздух.	-	1	1
50.	Воздух занимает место.	-	1	1

51.	Воздух имеет вес.	-	1	<b>1</b>
52.	Ветер-ветерок.	-	1	<b>1</b>
53.	Чистый воздух и вода — богатство страны.	1	-	<b>1</b>
<b>Блок «Очевидное-невероятное» (12 часов)</b>				
54.	Крашенные цветы	-	1	<b>1</b>
55.	Чудеса в молоке	-	1	<b>1</b>
56.	Сладкие опыты	-	1	<b>1</b>
57.	Чудо-ягода лесная	-	1	<b>1</b>
58.	Эксперименты с мукой	-	1	<b>1</b>
59.	Делаем цветное тесто	-	1	<b>1</b>
60.	Искусственный снег	-	1	<b>1</b>
61.	Лед и соль	-	1	<b>1</b>
62.	Секреты бумаги	-	1	<b>1</b>
63.	Пластилин из крахмала	-	1	<b>1</b>
64.	Делаем пластилин	-	1	<b>1</b>
65.	Интересное рядом	-	1	<b>1</b>
66.	Итоговое занятие «Что узнали юные исследователи?»	-	1	<b>1</b>
<b>Итого:</b>		<b>23</b>	<b>45</b>	<b>68</b>



## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1. Вводная часть (8 часов)

Вводное. Организация эксперимента. Дать представление о том, кто такие ученые, о назначении детской лаборатории; о способе познания мира – эксперименте (опыте), познакомить с приборами для наблюдения и опытов, дать представления о культуре поведения в детской лаборатории.

### 2. Блок «Почва» (23 час)

Формирование представлений об особенностях почвы при разных температурах и степени увлажнённости.

Познакомить детей с понятием «кристалл», учить детей в бытовых условиях выращивать кристаллы из поваренной соли, развивать умение действовать по алгоритму, делать не сложные выводы и умозаключения.

Развивать у детей познавательную активность, познавательный интерес в процессе экспериментирования.

Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах песка. Развивать тактильную чувствительность и мелкую моторику рук ребенка.

Активизировать речь и обогащать словарь детей: пустыня, караван, барханы, песчаная буря.

Учить создавать новые виды песка (закрашивать, смешивать, просеивать, лепить). Познакомить детей с отличительными особенностями песка и глины, сравнить, в чем они различаются, определить и наглядно показать, как свойства этих веществ проявляются в природе (сочетание эксперимента и наблюдения).

Учить детей делать выводы, умозаключения, развивать логическое мышление.

Познакомить детей с разнообразием камней, их свойствами, особенностями, учить классифицировать по разным признакам.

Обогатить и расширить имеющиеся у детей представления о меле, его свойствах (сыпучесть, твердость, рассыпчатость и др.), применение и его в жизни и деятельности людей. Закреплять навык исследовательской деятельности: умение выявить свойства и качества мела через проведение опытов. Закреплять правила безопасности при проведении опытов (с использованием алгоритмов) Развивать доказательную речь, умение четко аргументировать свой ответ. Воспитывать у детей любознательность, аккуратность, серьезность при выполнении опытов.

### 3. Блок «Космос» (5 часов)

Формировать представления о свойствах солнечных лучей. Показать на примере солнечного зайчика, как можно многократно отразить свет и изображения предмета. Познакомить детей со свойствами света превращаться в радужный спектр; показать несколько способов обнаружения радуги. Способствовать развитию познавательного интереса; воспитывать позитивное отношение к окружающему миру, желание исследовать его всеми возможными доступными способами

#### **4. Блок «Вода» (14 часов)**

Создать целостное представление о воде, как о природном явлении; дать понятие о значимости воды в жизни человека; воспитывать бережное отношение к воде.

Познакомить со свойствами воды (жидкая, прозрачная, без запаха без вкуса), определять свойства воды. Вода прозрачная, но может менять цвет.

Вода может нагреваться и нагревать другие предметы.

Дать представление о том, как вода попадает в растение, как она передвигается к его органам.

Развить у детей представления о взаимодействии веществ при соединении и их влияние на свойства других предметов. Формировать умение заниматься экспериментальной деятельностью.

Познакомить детей с нетрадиционным материалом – пеной. Формировать представления о свойствах пены: «белая», «воздушная», «легкая». Развивать навыки экспериментальной деятельности, тактильные ощущения, воображение и фантазию, эмоциональную отзывчивость. Продолжать знакомить детей с взаимодействием воды с другими предметами: мылом. Формировать представления о материалах ингредиентах необходимых для получения мыльного раствора. Развивать умения приобретать знания по средствам проверки практических опытов, делать выводы, обобщения, упражнять в умении пользоваться схемой алгоритмом. Познакомить со способом получения теплой воды, развивать умение детей планировать свою деятельность, делать выводы. Воспитывать аккуратность при работе с водой.

Познакомиться со свойствами воды, льда, пара, сравнивать их, выявить особенности их взаимодействия.

Познакомить детей со свойствами снега. Дать представление о том, где и как рождается снег, какую роль играет в жизни природы зимой.

Научить практическому исследованию природных явлений. Помочь детям понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи. Формировать исследовательские умения сбора информации об объектах неживой природы: снег и лед, сходство и различие. Развивать познавательный интерес к объектам неживой природы на основе сравнения анализа.

В процессе экспериментирования показать детям, как вода растворяет вещества. Познакомить детей с признаком «температура»; закрепить знания основных цветов; воспитывать у детей желание оберегать и создавать красивое; учить выражать словами свои впечатления.

Способствовать формированию собственного познавательного опыта у детей через практическую деятельность. Познакомить со способом изготовления искусственного снега.

Выяснить, почему Дед Мороз в помещении не снимает шубу. Формировать умение проводить опыт с опорой на схему, самостоятельно делать выводы.

### **5. Блок «Воздух» (6 часов)**

Познакомить детей с некоторыми свойствами воздуха и способами его обнаружения, с его значением для всего живого. Развивать познавательную активность во время экспериментирования, активизировать речь детей, обогащать словарь.

Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воздуха, формировать представления о ветре и его свойстве, расширять представления о взаимосвязи и происходящих явлениях в опыте.

Расширять представления детей о правилах поведения в природе; обобщить, уточнить ранее полученные знания о свойствах воздуха. Формировать интерес к экспериментальной работе. Развивать аналитическое мышление в ходе поисковой деятельности. Расширять знания об источниках загрязнения.

Воспитывать заботливое отношение к природе, своему здоровью и здоровью окружающих.

Дать детям представление о планете Земля, атмосфере; расширить знания о роли воздуха, в жизни человека. Воспитание бережного отношения к чистоте воздуха.

### **6. Блок «Очевидное-невероятное» (12 часов)**

Познакомить детей со свойствами тени через опытно-экспериментальную деятельность. Создать условия для познавательно-исследовательской деятельности детей. Развивать умственные операции: сравнение, обобщение, способность анализировать; формировать навыки сотрудничества.

Обогатить и расширить имеющиеся у детей представления о меле, его свойствах (сыпучесть, твердость, рассыпчатость и др.), применение и его в жизни и деятельности людей. Закреплять навык исследовательской деятельности: умение выявить свойства и качества мела через проведение опытов. Воспитывать у детей любознательность, аккуратность, серьезность при выполнении опытов.