Муниципальное общеобразовательное учреждение
Иркутского районного муниципального образования
«Большеголоустненская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено: Заседание МО учителей начальных классов Протокол № 1 от 12.08.2021 г. Руководитель МО О. А. Звонова	Согласовано: Заместитель директора по УВР _____ О. С. Обоева 13.08.2021 г.	Утверждаю: Директор МОУ ИРМО «Большеголоустненская ООШ» _____ Д. А. Баердаева Приказ № 42 от 16.08.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку
для 5 -9 класса.

Количество часов: 5 класс – 170 ч., 6 класс-170 ч., 7класс-136 ч., класс-102 ч., 9класс-99 ч.

Учитель: Амбурцева Анна Владимировна.

Планируемые результаты освоения предмета.

Личностными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести - самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;

-умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

-умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- •; опознавать морфемы и членить слова на морфемы ; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав
- проводить морфемный анализ слов;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, служебные части речи;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный и морфологический анализ в практике правописания;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать отзыв;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета 5 класса.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 1. Речь и речевое общение

1). Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2). Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1). Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2). Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и

систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1). Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2). Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1). Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, Доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2). Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Раздел 5. Общие сведения о языке

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2.Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j].

2.Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1.Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка.

Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

2.Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, глагола.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1.Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении

Знаки препинания при прямой речи и диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Содержание учебного предмета 6 класса.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 1. Речь и речевое общение

1). Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2). Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1). Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2). Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1). Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2). Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1). Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, Доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2). Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Раздел 5. Общие сведения о языке.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6.Орфоэпия

1.Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1.Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1.Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессе формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания.

Использование морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1.Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, глагола.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1.Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 13. Язык и культура.

Содержание учебного предмета7 класса.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел1. Речевая деятельность

1). Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2).Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом

или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1) Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2). Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1). Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: публицистический, язык художественной литературы.

Основные жанры научного (Доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2). Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2.Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1.Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства наречия, причастия, деепричастия, слов категории состояния, их место в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1.Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа

предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Предложения осложнённой структуры, обособление причастного и деепричастного оборотов.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Содержание учебного предмета 8 класса.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 1. Речевая деятельность

1). Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2).Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1) Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2). Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1). Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: публицистический, язык художественной литературы.

Основные жанры научного (Доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2). Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Раздел 5. Общие сведения о языке 1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2.Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1.Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства наречия, причастия, деепричастия, слов категории состояния, их место в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1.Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Предложения осложнённой структуры, обособление причастного и деепричастного оборотов.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Содержание учебного предмета 9 класса.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел1. Речевая деятельность

1). Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2).Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1) Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2). Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1). Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: публицистический, язык художественной литературы.

Основные жанры научного (реферат, конспект, тезис), публицистического (выступление,), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2). Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Раздел 5. Общие сведения о языке 1. Международное значение русского языка.

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2.Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1.Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства наречия, причастия, деепричастия, слов категории состояния, их место в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1.Синтаксис как раздел грамматики. Сложное предложение.

Союзные сложные предложения.

Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Бессоюзные сложные предложения.

Сложные предложения с различными видами связи.

Общие сведения о языке.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Основные воспитательные задачи:

Духовно-нравственное становление детей и молодежи, подготовка их к самостоятельной жизни есть важнейшая составляющая развития общества и государства. Выражением государственной политики в области воспитания стали принципы гуманистического характера воспитания, сформулированные в Законе РФ «Об образовании», в которых определены конкретные цели и задачи воспитания, направленные на создание благоприятных условий для взаимодействия обучающихся, семьи и педагогических коллективов образовательных учреждений.

Проблема воспитания любви к Родине, к родному языку, культуре выходит на национальный уровень. Воспитание как первостепенный приоритет в образовании должно стать органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий учебный процесс обучения и развития.

Содержание и методы воспитательного процесса в современной общеобразовательной школе вытекают из стоящей перед ней задачей: максимально развивая способности детей, учитывая их интересы, обеспечить формирование и гармоничное развитие личности ребенка, личности творчески активной и общественно востребованной, имеющей внутреннюю потребность в самосовершенствовании (самовоспитании).

Воспитание ребенка осуществляется в ходе всего учебного процесса, но основой системы воспитания является родной язык. Урок родного языка таит в себе неограниченные возможности воспитания ребенка гражданином своего отечества.

Общеобразовательная школа является первой ступенью гражданского образования. Перед педагогами стоит задача формирования основ гражданской позиции школьников через формирование нравственных качеств личности, его культуры общения и коммуникативных навыков ребенка, мировоззренческих позиций, чувства сопричастности к историческому прошлому края.

Содержание многих текстов позволяет формировать такие нравственные качества ребенка, как чувство любви к природе, чувство ответственности за то, что тебя окружает, чувство сопричастности к историческому прошлому края. Дети получают представления об исторических ценностях, созданных русским народом, замечательных памятниках России.

Русский язык как учебный предмет несет чрезвычайно высокую познавательную ценность: привитие чувства любви к родному языку, осмысление общечеловеческих ценностей, воспитание личности с высоким чувством патриотизма.
Воспитание гражданственности и патриотизма проявляется через любовь к своей стране, преданность ей, в осознанном желании и готовности встать на защиту Отечества по примеру своих предков.
Любовь к своей Родине проявляется и в умелом общении с русским языком: в соблюдении норм устной и письменной речи, а также в культуре, одним из аспектов которой является речевая культура личности – соблюдение этических и коммуникативных норм.
Эстетическое воспитание на уроках русского языка – это формирование у школьников эстетического чувства, т.е. представления о прекрасном в языке и речи. Умение видеть прекрасное, понимать и ценить его по законам красоты необходимо каждому культурному человеку, потому, развивая эстетическое чувство у обучающихся, школа готовит их к жизни, формируя тем самым одно из основных качеств разносторонней личности.

Русский язык как предмет изучения и объект овладения связан со всеми сферами жизни человека, поэтому в нем в словесной форме отражаются и природа, и общество, и личность человека, и искусство. Прекрасное в них наш предмет преподает в дидактическом материале – в

текстах использованных отрывков и художественных произведений. Обучая школьников различным речевым умениям, необходимо одновременно уделять внимание формированию у них эстетического отношения к природе, обществу, человеку, искусству. Вместе с тем и сам русский язык как предмет изучения обладает чертами, способными вызывать у обучающихся духовное переживание радости в связи с ощущением языковой и речевой гармонии. Следовательно, основным направлением в эстетическом развитии обучающихся на уроках русского языка является работа над эстетикой языка и речи, потому что прекрасное объективно заложено в самой природе языка.

Эстетическое отношение к языку вызывается такими качествами литературного языка, как богатство средств выражения, его звучность и мелодичность, экспрессивность единиц языка, уместность употребления языковых средств в разных стилях речи. Языковое эстетическое чувство складывается из осознания богатства языковых средств, их экспрессивности, красоты звучания речи, языковой правильности, уместности использования и выразительности языковых средств. Эти элементы языкового эстетического чувства у большинства обучающихся без специального воздействия учителя развиваются лишь частично или совсем не развиваются. Необходима целенаправленная система работы, способная сформировать у детей эстетическое отношение к языку и речи.

Перед учителями русского языка и литературы стоят следующие задачи, направленные на эстетическое воспитание школьников:

- познакомить детей с прекрасным в языке и речи (эстетическое познание языка и речи);

- развить все стороны, входящие в структуру языкового эстетического чувства;

- воспитать языковой эстетический вкус (сформировать языковой эстетический идеал);

- развить у детей потребность в эстетическом совершенствовании своей речи.

Перечисленные задачи решаются на протяжении всего обучения русскому языку. Разумеется, в каждом классе должны реализоваться элементы тех задач, которые отбираются в соответствии со спецификой изучаемого программного материала и с возрастными возможностями обучающихся.

Систематическая воспитательная работа в классе, семье, общение со сверстниками дают возможность ребенку взглянуть на себя со стороны, задуматься над своими поступками и по возможности сделать шаг к самовоспитанию, что должно «стать главным результатом воспитания».

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Содержание (разделы, главы, темы)	Количество часов
1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1
2	Чтение и его виды. Слушание и его приёмы.	1
3	**Р/р.** Стили речи (научный, художественный, разговорный)	1
Вспоминаем, повторяем, изучаем (17 ч. + 3 ч.)		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Понятие транскрипции.	1
5	Орфограмма. Место орфограмм в словах.	1
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	
9	Правописание непроверяемых гласных, непроверяемых согласных в корне слова. Работа с орфографическим словарем.	1
10	Правописание букв И, У, А после шипящих	1
11	Разделительные Ъ и Ь.	1
12	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
13	Р/р. Текст. Виды текста.	1
14	Р/р. Обучающее изложение	**1**
15	Части речи. Наречие. Глагол.	1
16	Глагол. Основные признаки. Лицо, число и время глагола	1
17	ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах	1
18	Личные окончания глаголов. Учимся различать спряжение.	1
19	Личные окончания глаголов. *Не-* с глаголами.	1
20	Имя существительное, его склонение, род. Повторяем падежи.	1
21	Имя прилагательное.	1
22	Местоимение, морфологические признаки. Лицо, падеж, число местоимений.	1
23	Р/Р Тема текста. Основная мысль текста. Обучающее мини-сочинение-описание по картине А. А. Пластова «Летом».	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23ч. + 7 ч.)		
24	Синтаксис основные синтаксические понятия: словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.	1

25	Словосочетание-как синтаксическая единица. Состав словосочетания.	1
26	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. Разбор словосочетания	1
27	Предложение. Основа предложения. Простое предложение.	1
28	Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные.	1
29	Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения.	1
30	Члены предложения. Главные, второстепенные члены предложения.	1
31	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
32	Главные члены предложения. Сказуемое.	1
33	Самостоятельная работа.	1
34	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
35	Нераспространённые и распространённые предложения.	1
36	**Р.Р** Мини-сочинение на готовой основе (текст о Байкале).	1
37	Второстепенные члены предложения (с двумя главными членами). Виды второстепенных членов предложения.	1
38	Определение.	1
39	Обстоятельство.	1
40	Предложения с однородными членами.	1
41	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами А, НО, И.	1
42	Обращение. Знаки препинания при обращении.	1
43	**Р/р.** Письмо как одна из разновидностей текста.	1
44	Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения	1
45	Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).	1
46	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
47	Знаки препинания при прямой речи	1
48	Р/р. Диалог. Этикетные диалоги. Тире в начале реплик диалога.	1
49	Р/р. Контрольное изложение № 1.Подготовка к написанию и написание сжатого изложения	1
50	Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис простого предложения».	1
51	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12 ч. + 3ч.)		
52	Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка.	1
53	Гласные звуки. Смыслоразличительная функция звука	1

54	Согласные звуки. Шипящие согласные, правильное произношение шипящих согласных.	1
55	Изменение звуков в потоке речи. Гласные и согласные в сильных и слабых позициях.	
56	Согласные твёрдые и мягкие.	1
57	**Р/р. Повествование как функционально-смысловой тип речи.** Подготовка к подробному обучающему изложению повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»).	1
58	**Р/р.** Подробное Изложение повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»).	1
59	Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные.	1
60	Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Алфавит.	1
61	**Р/р.** Описание предмета. Сочинение-описание.	1
62	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
63	Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я.Двойная роль букв	1
64	Орфоэпия. Орфоэпические словари.	1
65	Фонетический разбор слова. Фонетический разбор сложных слов. Транскрипция	1
Лексика. Культура речи (6 ч. + 2 ч.)		
66	Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение.	1
67	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.	1
68	Омонимы. Синонимы.	1
69	Р/р.Контрольное сочинение № 1. Сочинение по картине.	1
70	Антонимы	1
71	РР Подробное изложение от 3 лица. (К. Паустовский «Первый снег»).	1
Морфемика. Орфография. Культура речи (18 ч. + 4 ч.)		
72	Морфемика как раздел науки о языке. Морфема. Изменение и образование слов.	1
73	Основа и окончание Нулевое окончание.	1
74	**Р/р.** Обучающее сочинение по личным впечатлениям в форме письма-повествования.	1
75	Корень слова.	1
76	**Р/р.** Рассуждение. Рассуждение в повествовании.	1
77	Суффикс.	1
78	Приставка.	1
79	**Р/р.** Обучающее выборочное изложение с изменением лица.	1
80	Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные.	1
81	Варианты морфем. Морфемный разбор слова.	1
82	Правописание гласных и согласных в приставках.	1

83	Буквы З и С на конце приставок.	1
84	Буквы З и С на конце приставок (продолжение).	1
85	Буквы О-А в корне -ЛАГ-/-ЛОЖ-.	1
86	Буквы А –О в корнях –РАСТ -/-РОС-.	1
87	Буквы Е – О после шипящих в корне.	1
88	Буквы И-Ы после Ц.	1
89	**Р/р**. Обучающее описание картины с элементами рассуждения (П. Кончаловский «Сирень в корзине»).Упр.470.	1
90	**Контрольный диктант № 4** по теме «Морфемика. Орфография».	1
91	Работа над ошибками.	1
	Морфология. Орфография. Культура речи . Имя существительное (17 ч. + 4 ч.)	
92	Имя существительное как часть речи.	1
93	**Р/р.** Обучающее сочинение-рассуждение.	1
94	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение).	1
95	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
96	Род имён существительных.	1
97	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
98	**Р/р.** Сжатое изложение-повествование (Е. Пермяк «Перо и чернильница»).	1
99	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
100	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.(практика)	1
101	Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных.	1
102	Падеж имён существительных(продолжение)	1
103	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных единственного числа.	1
104	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных единственного числа (продолжение).	1
105	**Р/р.** Подробное изложение с изменением лица рассказчика.	1
106	Множественное число имён существительных.	1
107	Правописание О-Е после шипящих в окончаниях существительных.	1
108	Правописание О-Е после Ц в окончаниях существительных.	1
109	Морфологический разбор имени существительного.	1
110	**Контрольный диктант №5** по теме «Имя существительное».	1
111	Работа над ошибками.	1
	Имя прилагательное (10 ч. + 4 ч.)	
112	Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль	1

	имени прилагательного.	
113	Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного (продолжение).	1
114	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.	1
115	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую (продолжение).	1
116	**Р/р. Контрольное сочинение № 2.** Подготовка к написанию сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану). (А. Куприн «Ю-ю»)	1
117	**Р/р. Контрольное сочинение № 2.** Написание сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану). (А. Куприн «Ю-ю»)	1
118	Прилагательные полные и краткие.	1
119	Прилагательные полные и краткие (продолжение).	1
120	**Р/р.** Описание животного на основе изображённого. Обучающее сочинение по Гербу Иркутска (БАБР)	1
121	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
122	**Р/р.**Обучающее сочинение «Как я испугался».Упр.601.	1
123	**Контрольный диктант № 6** по теме «Имя прилагательное».	1
124	Работа над ошибками.	1
	Глагол (29 ч. + 6ч.)	
125	Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола.	1
126	НЕ с глаголами.	1
127	**Р/р**. Понятие о рассказе, его особенностях, структуре, стиле. Рассказ на тему пословицы.	1
128	Неопределённая форма глагола. Инфинитив на ТЬ(ТЬСЯ) – ТИ(ТИСЬ), -ЧЬ(ЧЬСЯ).	1
129	Неопределённая форма глагола. Инфинитив на ТЬ(ТЬСЯ) – ТИ(ТИСЬ), -ЧЬ(ЧЬСЯ) (продолжение).	1
130	**Р/р.** Обучающее устное изложение.Упр.630.	1
131	Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме глагола (повторение).	1
132	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.	1
133	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола (продолжение).	1
134	Буквы Е-И в корнях с чередованием (-бер--бир-, мер-мир, дер-дир, пер-пир, тер-тир, стел-стил)	1
135	**Р/р.** Невыдуманный рассказ о себе.	1
136	Время глагола. Прошедшее время глагола.	1
137	Настоящее время глагола.	1
138	Будущее время глагола.	1
139,	Спряжение глаголов.	2

140		
140, 141	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. Трудные и спорные формы глагола.	2
142	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1
143	Правописание безударных личных окончаний глаголов (продолжение).	1
144	**Р/р.** Составление описаний и диалогов с использованием глаголов настоящего времени.	1
145	Морфологический разбор глагола.	1
146	**Р/р. Контрольное изложение № 2.** Подготовка к написанию и написание сжатого изложения с изменением формы лица (А. Савчук «Шоколадный торт»).Упр.688.	1
153, 154	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	2
155, 156	Употребление времён.	2
157	**Р/р.** Обучающее сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку»).Упр.713.	1
158	**Обобщающий практикум по теме «Глагол».** Подготовка к контрольному диктанту.	
159	**Контрольный диктант №7** по теме «Глагол».	1
160	Работа над ошибками.	1
Повторение и систематизация изученного в 5 классе		
161	Разделы науки о языке. Лексический и орфографический практикум.	1
159	Орфограммы в приставках. Употребление букв Ь и Ъ.	1
160	Орфограммы в корнях.	1
161	Орфограммы в окончаниях	1
162	Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.	1
163	Синтаксический разбор словосочетания. Практикум.	1
164	Синтаксический разбор сложного предложения .Практикум.	1
165	Морфологический разбор именных частей речи. Практикум.	1
166	Морфологический разбор глагола. Практикум.	1
167	Фонетический разбор слова. Слова сложной транскрипции. Практикум.	1
168	Морфемный и словообразовательный разбор слова.Практикум.	1
169	**Сочинение.** «Этнически важные места озера Байкал» (туристический очерк, эссе).	1
170	**Итоговая контрольная работа.**	1

Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Содержание (разделы, главы, темы)	Количество часов
	Язык. Речь. Общение (3 ч.)	
	Русский язык – один из развитых языков мира.	
	Литературный язык и его нормы.	
	Культура речи. Речевая ситуация.	
	Повторение изученного в 5 классе	
	Фонетика. Орфоэпия.	
	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях.	
	Части речи. Морфологический разбор.	
	Орфограммы в окончаниях слов.	
	Словосочетание.	
	Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении. Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений	
	Р.Р. Прямая речь. Диалог. Составление диалога «Туристы на Байкале»	
	Контрольный диктант № 1 по теме «Закрепление изученного в 5 классе».	
	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	
	Текст	
	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста, заглавие текста.	
	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	
	Ключевые слова.	
	РР № 1 Сочинение-рассказ.	
	Понятие о функциональных разновидностях языка. Официально-деловой стиль.	
	Лексика. Культура речи (10+2 ч. РР)	
	Слово и его лексическое значение.	
	РР № 3 Собирание материалов к сочинению по картине А.М. Герасимова «После дождя». Устное сочинение-описание картины.	
	Изобразительно-выразительные средства языка.	
	Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления.	
	Профессионализмы	
	Диалектизмы. Жаргонизмы.	
	Эмоционально-окрашенные слова	
	Исконно русские и заимствованные слова.	
	Неологизмы (новые слова). Устаревшие слова (архаизмы, историзмы).	
	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	
	Словари	
	Лексический разбор слова. Повторение.	
	Словообразование. Орфография. Культура речи. (28+3ч КР+4ч.РР)	
	Морфемика и словообразование.	
	Р.Р Описание помещения.	

	Основные способы образования слов в русском языке.	
	Этимология слов.	
	РР Систематизация материалов к сочинению . Сложный план.	
	Чередование гласных в корнях –кас- - -кос-, -лаг- - -лож-.	
	Чередование ГЛАСНЫХ А-О в корне –гар- - -гор-.	
	Чередование гласных А – О в корне –зар- - -зор-.	
	Чередование гласных Ы – И после приставок.	
	Гласные в приставках ПРЕ – ПРИ.	
	Соединительные О и Е в сложных словах.	
	Сложносокращенные слова.	
	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	
	Повторение по теме «Морфемика и словообразование». Практикум.	
	Повторение по теме «Морфемика и словообразование». Подготовка к контрольной работе.	
	Контрольный диктант №2 «Словообразование. Орфография. Культура речи».	
	Анализ контрольного диктанта.	
	РР. Сочинение – описание по картине	
	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	
Морфология. Орфография. Культура речи.		
Имя существительное («21+1 КР+3 РР)		
	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.	
	РР №9 Составление письма другу.	
	Разносклоняемые имена существительные.	
	Правописание гласной Е в суффиксе –ЕН- имен существительных на –мя.	
	РР№ 10 Составление устного публичного выступления о происхождении имен.	
	Несклоняемые имена существительные.	
	Род несклоняемых существительных.	
	Имена существительные общего рода	
	Морфологический разбор имени существительного.	
	РР №11 Сочинение – описание по личным впечатлениям.	
	Правописание частицы НЕ с именами существительными.	
	Правописание Ч и Щ в суффиксах имен существительных –ЧИК- и –ЩИК-.	
	Правописание гласных Е-И в суффиксах имен существительных –-ЕК- - -ИК-.	
	Правописание гласных О – Е после шипящих в суффиксах существительных.	
	Повторение и обобщение по теме «Имя существительное». Практикум	
	Повторение и обобщение по теме «Имя существительное». Подготовка к контрольной работе.	
	Контрольный диктант №3 по теме «Имя существительное».	
	Анализ контрольного диктанта.	
Имя прилагательное (22+ 2ч. РР +1ч КР)		
	Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе.	
	РР№ 12 Описание природы.	
	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные имена прилагательные.	
	Степени сравнения имен прилагательных.	
	Образование сравнительной степени имен прилагательных.	

	Образование превосходной степени имен прилагательных.	
	Относительные имена прилагательные.	
	РР №13 Выборочное изложение «возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский».	
	Притяжательные имена прилагательные.	
	Морфологический разбор имени прилагательного.	
	Правописание НЕ с прилагательными	
	Правописание гласных О-Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных.	
	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	
	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-.	
	Дефисное и слитное написание сложных имен прилагательных.	
	Повторение и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». Подготовка к контрольной работе.	
	Контрольный диктант №4 по теме «Имя прилагательное».	
	Анализ контрольного диктанта	
Имя числительное (15+1 КР+2 РР)		
	Имя числительное как часть речи.	
	Простые и составные имена числительные.	
	Правописание мягкого знака на конце и в середине имен числительных.	
	Порядковые имена существительные.	
	Разряды количественных имен числительных.	
	Имена числительные, обозначающие целые числа.	
	Дробные имена числительные.	
	Собирательные имена числительные.	
	Морфологический разбор имени числительного.	
	Употребление имен числительных в речи.	
	Повторение и обобщение знаний по теме «Имя числительное». Подготовка к контрольной работе.	
	Контрольный диктант №5 по теме «Имя числительное».	
	РР №17 Публичное выступление «Берега родного посёлка».	
Местоимение (23+1 КР +2 РР)		
	Местоимение как часть речи.	
	Личные местоимения.	
	Возвратное местоимение СЕБЯ.	
	Вопросительные местоимения.	
	Относительные местоимения.	
	Вопросительные и относительные местоимения.	
	Неопределенные местоимения. Написание НЕ в неопределенных местоимениях.	
	Неопределенные местоимения. Дефисное написание неопределенных местоимений.	
	Отрицательные местоимения.	
	Притяжательные местоимения.	
	РР №19 Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	
	Указательные местоимения.	
	Определительные местоимения.	

	РР №20 Составление плана. Подробное изложение.	
	Местоимения и другие части речи.	
	Морфологический разбор местоимения.	
	РР №21 Сочинение по картине	
	Повторение и обобщение по теме «Местоимение». Подготовка к контрольной работе.	
	Контрольная работа № 3 (тесты, словарный диктант).	
	Анализ контрольной работы	
Глагол (29+1КР+6 РР)		
	Глагол. Повторение изученного в 5 классе.	
	РР №23 Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам «Степа колет дрова» с включением части готового текста.	
	Разноспрягаемые глаголы.	
	Глаголы переходные и непереходные.	
	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	
	РР №24 Изложение.	
	Условное наклонение.	
	Повелительное наклонение.	
	РР №25 Рассказ по сюжетным картинкам.	
	Употребление наклонений. Употребление глаголов в речи.	
	Безличные глаголы.	
	Морфологический разбор глагола.	
	РР. Рассказ на основе услышанного.	
	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	
	РР №27 Сочинение на тему по выбору.	
	Повторение и обобщение по теме «Глагол».	
	Контрольный диктант№6 по теме «Глагол».	
	Анализ контрольного диктанта.	
Повторение (10+2)		
	Разделы науки о языке.	
	Орфография.	
	Орфография.	
	Пунктуация.	
	Лексикология и фразеология.	
	Словообразование.	
	Морфология.	
	Синтаксис. Обобщение и систематизация знаний.	
	Заключительный итоговый урок (резерв)	

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Содержание (разделы, главы, темы)	Количество часов

Раздел 1. Общие сведения о русском языке (1час)		
	Русский язык как развивающееся явление	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛ. (11 + 1ч)		
	Синтаксис. Словосочетание и предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор.	
	Пунктуация. Правила постановки знаков препинания в предложении. Пунктуационный разбор.	
	Лексика и фразеология	
	Фонетика и орфография. Фонетические опознавательные признаки орфограмм-букв. Фонетический разбор..	
	Словообразование и морфемика. Способы образования слов. Морфемный и словообразовательный разбор.	
	Морфология и орфография. Части речи. Соблюдение основных морфологических норм русского языка.	
	Словообразование и орфография. Правописание морфем.	
	Орфография. Правописание падежных окончаний и суффиксов существительных и прилагательных.	
	Орфография. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов, существительных, прилагательных (повторение, обобщение)	
	Орфография. Правописание наречий.	
	Обобщающий урок (подготовка к контрольной работе.	
	Контрольная работа№1 по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»: диктант с выполнением грамматических заданий.	
Тексты и стили речи(4 ч).		
	Развитие письменной речи. Текст, его признаки и типы.	
	Диалог. Виды диалога. Составление диалога «Туристы на Байкале»	
	Стили литературного языка	
	Развитие устной речи.. Публицистический стиль.	
МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.		
Причастие (26+5 рр +2 кр)		
	Причастие как часть речи, его грамматические признаки и синтаксическая роль.	
	Причастие. Признаки глагола и прилагательного в нем.	
	Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	
	Причастный оборот. Выделение причастных оборотов запятыми	
	Развитие устной речи. Описание внешности человека.	
	Действительные и страдательные причастия.	
	Краткие и полные страдательные причастия.	

	Действительные причастия настоящего времени.	
	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	
	Действительные причастия прошедшего времени.	
	Развитие письменной речи. Изложение с изменением лица по упр. 116	
	Страдательные причастия настоящего времени.	
	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	
	Страдательные причастия прошедшего времени.	
	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастий	
	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	
	Страдательные причастия прошедшего времени, их образование и суффиксы.	
	Гласные перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени	
	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	
	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	
	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	
	Развитие письменной речи. Выборочное изложение с описанием внешности человека по упр.151	
	Морфологический разбор причастия.	
	Обобщение по теме : «Причастие». Практикум.	
	Обобщение по теме : «Причастие». Подготовка к контрольной работе.	
	Контрольная работа № 2 по теме «Причастие»: Диктант с выполнением тестово-грамматических заданий.	
	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	
	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	
	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	
	Развитие устной речи. Сочинение-описание внешности человека по картине или фотографии. А. Вампилова (Люди Байкала)	
	Повторение и обобщение изученного о причастии, о морфемном составе и способах образования причастий..	
	Контрольная работа № 3 по теме «Причастие». Комплексный анализ текста.	
	Анализ контрольной работы. Коррекция знаний, работа над ошибками.	
Деепричастие (9+1рр +1кр)		
	Понятие о деепричастии, его месте в системе частей речи.	
	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте и	

	одиночных деепричастиях.	
	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	
	Деепричастия несовершенного вида.	
	Деепричастия совершенного вида.	
	Развитие устной речи. Сочинение по картине С.А. Григорьева «Вратарь».	
	Морфологический разбор деепричастия.	
	Правописание и употребление деепричастий и деепричастных оборотов в речи**.**	
	Повторение и обобщение изученного о деепричастии.	
	Контрольная работа № 4 по теме «Деепричастие». Выполнение тестово-грамматических заданий.	
	Анализ контрольной работы, коррекция знаний. Сообщение на лингвистическую тему.	
Наречие (16+4 рр+1 кр)		
	Наречие как часть речи.	
	Разряды наречий.	
	Степени сравнения наречий.	
	Морфологический разбор наречия.	
	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е.	
	Буквы Е и И в приставках не и ни отрицательных наречий.	
	Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е.	
	Обобщение: выбор Н и НН в суффиксах различных частей речи;	
	Развитие устной речи. Описание действий.	
	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	
	Буквы о и а после шипящих на конце наречий.	
	Развитие письменной речи. Сочинение по упр.273	
	Дефис между частями слова в наречиях.	
	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	
	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	
	Повторение изученного по теме «Наречие»	
	Развитие устной речи. Учебно-научная речь. Отзыв.	
	Развитие устной и письменной речи. Учебный доклад.	
	Контрольная работа № 5 по теме «Наречие». Диктант с грамматическим заданием	

	Анализ работ. Работа над ошибками.	
Категория состояния (3+1)		
	Категория состояния как часть речи.	
	Морфологический разбор слов категории состояния.	
	Повторение материала, изученного в разделе «Категория состояния».	
	РР Изложение сжатое.	
Служебные части речи (1ч.)		
	Самостоятельные и служебные части речи.	
Предлог (8)		
	Предлог как служебная часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении.	
	Употребление предлогов в русском языке. Предлоги – синонимы.	
	Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные предлоги.	
	Простые и составные предлоги.	
	Морфологический разбор предлога	
	Слитное и раздельное написание производных предлогов	
	Правописание и употребление предлогов.	
Союз (11+1рр)		
	Союз как служебная часть речи. Роль союзов в предложении и в тексте.	
	Простые и составные союзы.	
	Союзы сочинительные и подчинительные.	
	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	
	Сочинительные союзы	
	Союзы подчинительные.	
	Морфологический разбор союза.	
	Развитие письменной речи. Сочинение-рассуждение «Развитие туризма на Байкале ,как сохранить экологию и самобытность края».	
	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	
	Правописание и употребление союзов.	
	Правописание союзов несмотря на то что, зато, причём, итак.	
	Повторение и обобщение сведений о предлогах и союзах.	
Частица (10+2 рр)		

	Частица как служебная часть речи. Роль частиц в предложении.	
	Разряды частиц по значению. Формообразующие частицы.	
	Развитие письменной речи. Сочинение-рассказ «Горе-мечтатель» по предложенным началу и окончанию.	
	Смысловые частицы. Разряды смысловых частиц.	
	Смысловые частицы. Роль и особенности употребления в речи модальных частиц.	
	Раздельное и дефисное написание частиц.	
	Морфологический разбор частиц. Правописание частиц.	
	Отрицательные частицы НЕ и НИ, их назначение и функции в речи.	
	Различение частицы НЕ и приставки НИ-	
	Развитие письменной речи. Сочинение-рассказ по данному сюжету.	
	Частица ни, приставка ни, союз ни-ни.	
	Обобщение и систематизация сведений о частице.	
Междометие (1)		
	Междометие как особая часть речи. Дефис в междометиях и звукоподражательных словах. Знаки препинания при междометии.	
Повторение и систематизация изученного в 5-7 кл. (8+1рр +1кр)		
	Русский язык и разделы науки о нём. Стили и типы речи.	
	Развитие письменной речи. Контрольное сочинение.	
	Фонетика и графика. Орфоэпические нормы.	
	Лексика и фразеология. Лексические нормы.	
	Морфемика и словообразование.	
	Морфология.	
	Орфография.	
	Синтаксис и пунктуация.	
	Р.Р.Публицистическая устная работа « Экологически своеобразные места ББТ»	
	Итоговая контрольная работа №8	

Тематическое планирование уроков русского языка в 8 классе

№ п/п	Тема	Количество часов
Введение (1 час)		
	Функции языка в современном мире	

Повторение изученного в 5-7 классах (6+1Р/р)		
	Фонетика и графика. Орфография.	
	Морфемика и словообразование.	
	Лексикология и фразеология	
	Морфология и синтаксис	
	Р/Р Изложение по тексту упражнения 77 «Триумфальная арка»	
	Строение текста, стили речи.	
	Контрольная работа№1 по теме «Повторение изученного в 7 классе»	
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание		
	Основные единицы синтаксиса.	
	Словосочетание как единица синтаксиса.	
	Р.Р. Сочинение по картине. «Осень в Сокольниках»	
	Строение словосочетаний.	
	Виды связи в словосочетаниях.	
	Виды связи в словосочетаниях	
	Грамматическое значение словосочетаний.	
	Синтаксический разбор словосочетаний (устный, письменный)	
Простое предложение		
	Простое предложение. Строение и грамматическое значение предложений.	
	РР. Характеристика человека.	
	Диктант Синтаксис словосочетания и простого предложения»	
	Порядок слов в предложении. Логическое ударение Интонация предложения.	
Двусоставные предложения. Главные члены предложения (6 часов+2)		
	Главные члены предложения. Подлежащее.	
	Сказуемое.	
	Простое глагольное сказуемое.	
	Составное глагольное сказуемое.	
	Составное именное сказуемое.	
	Тире между подлежащим и сказуемым	
	Обобщающий урок по теме: Двусоставные предложения.	
	Р/Р Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения «Язык- самая большая ценность народа».	
Второстепенные члены предложения (6 часов+2Р/р)		
	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	
	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	
	Приложение. Знаки препинания при нём.	
	Обстоятельство. Виды обстоятельств.	
	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	
	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	
	Р.Р. Ораторская речь	
	Р/Р «Описание местности достопримечательность посёлка Б.Г. » (на выбор. Сочинение.	
Односоставные предложения (9 часов+2Р/р)		
	Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом-сказуемым.	

	Односоставные предложения с главным членом-сказуемым. Определённо-личные предложения.	
	Односоставные предложения с главным членом-сказуемым. Неопределённо-личные предложения.	
	Р/Р Инструкция	
	Безличные предложения.	
	Р/Р Рассуждение	
	Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Назывные предложения.	
	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении	
	Синтаксический разбор односоставного предложения.	
	Урок-зачёт по теме «Односоставные предложения»	
	Контрольный диктант№3 по теме «Односоставные предложения»	
	Работа над ошибками	
Однородные члены предложения часов +2Р/р)		
	Понятие об осложненном предложении однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	
	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	
	Однородные и неоднородные определения.	
	Однородные и неоднородные определения.	
	Р/Р Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 263)	
	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	
	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	
	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	
	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	
	Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	
	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	
	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения» .	
	Р/Контрольное сочинение-отзыв№2 по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди»	
Обособленные члены предложения (29+4)		
Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения		
	Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении	
	Употребление обращений	
	Р/Р Эпистолярный жанр. Составление делового письма	
	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	
	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.	
	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	
	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	
	Р/Р Контрольное сжатое изложение №1	
	Вставные слова, словосочетания и предложения	
	Междометия в предложении	
	Контрольный диктант№4 по теме «Обращения, вводные слова и междометия»	

	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения.	
	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	
	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	
	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений.	
	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	
	Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему. «Возможно ли развивать туристический сегмент и сохранить при этом самобытность»	
	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	
	Обособление обстоятельств выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	
	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК	
	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	
	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств»	
	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	
	Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов	
	Обособление дополнений с предлогами	
	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	
	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	
	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»	
	Р/Р Контрольное сжатое изложение№2	
Прямая и косвенная речь (6+1Р/р)		
	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. *Прямая и косвенная речь. Косвенная речь*.	
	Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	
	Р/Р Диалог. Составление развернутого диалога «Туристы на Байкале»	
	Цитата и знаки препинания при ней.	
	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».	
	Контрольный диктант по теме «Чужая речь»	
Повторение и обобщение изученного часов+1 Р/р)		
	Синтаксис и морфология Синтаксис и культура речи	
	Р/Р Контрольное изложение №2 с элементами сочинения (по тексту упр.442)	
	Итоговый контрольный диктант№6	

Тематическое планирование для 9 класса

№ п/п	Раздел, тема урока	К-во часов
	Международное значение языка	
Повторение изученного в 5-8 классах (11+1+2 Р/р час)		

	Фонетика. Графика. Орфография.	
	Лексика и фразеология. Орфография.	
	Морфемика. Словообразование	
	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфография	
	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфография	
	Синтаксис словосочетания и простого предложения**.**	
	Синтаксис словосочетания, виды связи в словосочетании	
	Р.Р Сочинение по картине «Баян»	
	РР Текст. Стили текста.	
	Обобщающий урок .Подготовка к контрольной работе по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	
	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	
	Работа над ошибками.	
Сложное предложение. Культура речи(9+4)		
	Сложное предложение. Отличие простого предложения от сложного.	
	Основные виды сложных предложений. Знаки препинания в сложных предложениях.	
	Сложное предложение. Графические обозначения. Практическое занятие – составление схем различных видов сложных предложений.	
	Союзные сложные предложения. Сложносочинённые сложные п редложения.	
	Союзные сложные предложения. Сложноподчинённые сложные п редложения.	
	Знаки препинания в союзных сложных предложениях.	
	Сложные бессоюзные предложения. Знаки препинания в них.	
	Полный синтаксический разбор сложного предложения.	
	Закрепляющий обобщающий урок по теме «Сложное предложение» с самостоятельной работой.	
	Развитие речи. Способы сжатого изложения текста. Тезисы	
	Развитие речи. Конспект	
	Развитие речи. Жанры публицистики. Составление сочинения в рамках ОГЭ. Составление очерка об истории поселка Б.Г.	
	Развитие речи. Жанры публицистики. Составление сочинения в рамках ОГЭ	
Сложносочинённое предложение (4+3р/р)		

	Сложносочиненное предложение: строение и средства связи в нем.	
	Сложносочинѐнные предложения. С соединительными союзами. Смысловые отношения одновременности, последовательности, причины.	
	Сложносочинѐнные предложения. С разделительными союзами. Смысловые отношения чередования, взаимоисключения.	
	Сложносочинѐнные предложения. С противительными союзами. Смысловые отношения сопоставления и противопоставления.	
	Развитие речи. Художественный стиль речи, язык речи и язык художественной литературы. Составление сочинения в рамках ОГЭ.	
	Развитие речи. Рецензия.	
Сложноподчинённое предложение (5+2)		
	Сложноподчиненное предложение и его строение.	
	Место придаточных предложений в СПП.	
	Средства связи частей СПП. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении .	
	Средства связи частей СПП. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	
– 40	Развитие речи. Анализ текста. Составления сочинения в рамках ОГЭ.	
Основные группы сложноподчинённых предложений.(24+7)		
	Основные группы СПП по их значению. Придаточные определительные.	
	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными(с местоименно-определительными).	
	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	
	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	
	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	
	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	
	Придаточные предложения образа действия и степени.	
	Придаточные предложения образа действия и степени	
	Придаточные предложения места .	
	Придаточные предложения времени.	
	Развитие речи. Сжатое изложение по упр180	
	Развитие речи. Работа над сочинением в рамках ОГЭ	
	Контрольная работа № 3 по теме «СПП» (выполнение тестового задания и комплексный анализ текста)	
	Работа над ошибками. Повторение знаний о придаточных предложениях определительных, изъяснительных, обстоятельственных места и времени.	

	Придаточные предложения условные.	
	Придаточные предложения причины, цели	
	Придаточные сравнительные.	
	Придаточные предложения уступительные.	
	Развитие речи. Сжатое изложение по отрывку из В .Распутина (из цикла Люди Байкала)	
	Развитие речи Письменный ответ на вопрос с использованием прямого доказательства и косвенного.	
	Придаточные предложения следствия.	
	СПП с придаточными присоединительными.	
	СПП с несколькими придаточными	
	Виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них	
	Развитие речи. Подготовка к сочинению в рамках ОГЭ (упр. 244)	
	Развитие речи. Сочинение в рамках ОГЭ	
	Повторение по теме «ССП и СПП»	
	Контрольная работа по теме «Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения»	
	Работа над ошибками.	
	Р.р. Деловые бумаги (автобиография, заявление)	
Бессоюзные сложные предложения (14 +_2 Р/р+ 1 К/р)		
	Бессоюзные сложные предложения	
	Запятая и точка с запятой в БСП	
	Двоеточие в БСП	
	Тире в БСП	
	Двоеточие, тире, запятая, точка с запятой в БСП	
	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	
	Развитие речи. Реферат.	
	Развитие речи. Составление продуктивного реферата по тексту упр. 287	
Сложные предложения с различными видами связи (2+1 Р/р)		
	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	
	Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. Авторские знаки препинания.	

	Развитие речи. Изложение. Сжатое изложение.	
Общие сведения о языке (2 ч)		
	Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	
	Русский литературный язык и его стили.	
Повторение за курс 5-9 классов (7)		
	Фонетика. Графика. Орфография.	
	Лексика. Фразеология. Орфография.	
	Морфемика и словообразование.	
	Сочинение ,сжатое изложение (в рамках подготовки к ОГЭ)	